



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



H60

143

C29

R

Oronce Fine auteur des deux petits traites contenus
dans le volume étoit natif de Briançon. il avoit
fait ses études dans l'université de paris et en avoit
été recteur: il se fit par la suite recevoir bachelier
en ^{la faculté de} médecine de paris, après quoy il se livra tout
entier à l'étude des mathématiques. il étoit ingénieur
dans l'armée de François 1^{er} à la bataille de pavia,
où il fut pris avec le Roy auquel il resta
constamment attaché. lors que de retour en France
François 1^{er} eut fondé le college Royal, il donna
à Oronce Fine une chaire de mathématiques
dans le nouveau lycée

De his quę mundo mi-

RABILITER EVENIVNT: VBI

de sensuum erroribus, & potentijs animę,

ac de influentijs cælorum, F. Clau-

dij Cælestini opusculum.

C 39

R

De mirabili potestate ar-

TIS ET NATVRAE, VBI DE

philosophorum lapide, F. Rogerij Ba-

chonis Anglici, libellus.

¶ Hęc duo gratissima, & non aspernanda opu-

scula, Orontius F. Delph. Regius Mathe-

maticus, diligenter recognoscebat,

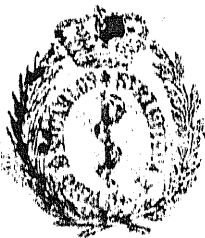
& in suam redigebat bar-

moniam, Lutetię

Parisijs.

Apud Simonem Colinaum.

I 5 4 2.



Orontius Fincus del-

PHINAS, REGIVS MATHEMA-

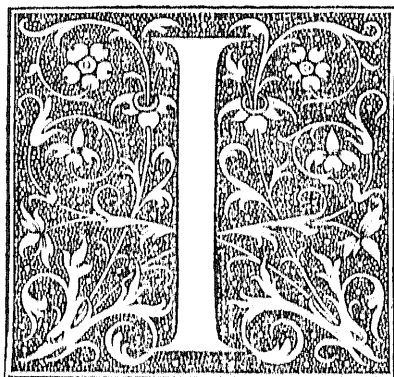
ticarum interpres: Reuerendo ac erudito

Patri, Domino Ioanni ab Hange-

sto, Nouiodunensi epi-

scopo digniss.

S. P. D.



INCIDERAT ALI-
quādo in manus nostras,
humanissime atq; doctis-
sime Præsul, libellus qui-
dā Fratris Claudij Cæle-
stini, cui titulus erat, de ijs
quæ Mundo sæpius eue-
nire solent, & miracula iu-
dicātur ab hominibus, ac

de cælorum influētijis. Alium rursū paulopost ad-
sequuti sumus libellū, inscriptum de mirabili ar-
tis & naturæ potestate, autore Fratre Rogerio Ba-
chone Franciscano, priori libello admodum conue-
nientē. Nam Cælestinus ipse, tam eorum quæ ab ip-
sa rerum natura, & potentijs fieri dicuntur animæ,
ac sensus transcendere & sæpius illudere videntur

humanos, quàm eorum quæ à Cælorum pendere
censentur influxu, causas subtiliter admodum red-
dere conatur: Franciscanus autem, eorum quæ ab
arte naturam imitante proficiscuntur, & secretio-
ra sunt, ac ipsi vulgo stupenda videntur, breuissi-
mo perstringit compendiolo, vbi etiam *περὶ χυμίων*,
obiter & ænigmaticè (vt solent illius artis autores)
paucula tractat. Quæ quidem omnia, mirabilem ip-
sius naturæ & artis videntur exprimere potestatem:
& cum earum propter rerū quæ in ipsis libellis tra-
ctantur dignitatem, tum ob succinctam & facilem
vtriusque autoris traditionē, lectu videntur suauis-
sima, & quæ viris philosophis communicentur non
indigna. Horum porro libellorū cū corrupta ad-
modū nacti fuisset exemplaria, partim scriptorū
culpa, partim etiā illorum negligentia, qui prophæ-
nā sacris, & vulgata raris, hoc est, preciosiora viliori-
bus anteponūt, adeò deprauata, vt absque subtili in-
terpretatione & acri iudicio, sanam ex illis impossi-
bile foret elicere sententiam: Rem dignam, & omni-
bus naturalium & artificialium rerum studiosis in-
dagatoribus gratissimam me facturum existimaui,
si pro concessa dexteritate, vtrunque emendaremus
exemplar, & suæ integritati restitueremus: quod ea
fide & diligentia præstitimus, vt iam legi, & intelli-
gi faciliè possit. Quos tādē libellos, sub tuo nomī-

nie & auspicio imprimendos & edendos nostro Colinaeo tradidimus:& quicquid laboris,vel industriae, aut diligentiae in eorum castigatione aut aditione exantlauimus,id tibi praesul dignissime merito consecramus,& in perpetuum meae erga te obseruantiae monumentum offerimus.Nam praeter exactam linguarum quam habes eruditionem,vt nunc poetam nunc Oratorem foeliciter agere possis:delectaris plurimum eiusmodi,ac similibus quibuscunque naturae archanis,& admirandis rerum artificijs.Quae quanto rariora,vel difficiliora sunt:tanto magis ea cupere,& amplecti videris,quasi ad secretiorem fueris natus philosophiam. Adde quod multa tibi iam debeo, quae dignam saltem aliquam merentur recordationem. Nam praeter illum humanissimum affectum,quo me prosequi ac recipere soles:tam opportuno & utili me donasti aliquando munere,vt animum meum à non modica liberaueris angustia,& meam substantiam plurimum adauxeris.Cuius beneficij dum vixero nunquam sum futurus immemor.Quantum verò possis in posterum,ijs perspicuum fore non dubitamus,qui tuam norunt cum felicitate dignitatem. Non graueris igitur,pro tua humana clementia,hoc exiguum munusculum liberaliter accipere,& meliora (nostrae potissimum industriae ac professionis) dummodo illud tibi per-

placuisse cognouero, propediem expectare. Quem
admodum enim mathematici à minimis & per sese
notis principijs, ad immensas & subtilissimas infur-
gunt demonstrationes: haud aliter ab his pusillis li-
terarum munusculis ad grauiora mathematico mo-
re procedemus, & de tua clemētia aliquid bene me-
reri conabimur. Vale. Ex ædibus nostris Lutetiæ
Parisiiorum 1542.

AD EVNDEM NOVIO-
dunensem Episcopum,
Hexastichon.

Quid natura sagax, ars quid, sollertia, Cælum,
Possit in humanis rebus, habere cupis:
Hi quos è tenebris reuocauimus arte libelli,
Et tibi sacramus singula rite dabunt.
Traxit enim tetraë velamina noctis vterque:
Et facilem præbent ad grauiora viam.

EGREGIO VIRO M. IACOBO IV=

nio decretorum doctōri, & Præsidenti in

Camera Inquæstarum Regis, Fra=

ter Claudius Cælestinus,

indignus ad cæle=

stia anhe=

lare,

S.



Celestes influxus si sunt, & si à nobis
deprehendi possunt, doctor inclyte,
necnon causas apparentium mira=

bilium, rimari vtcunque me com=

pulit pōdus tuæ autoritatis: scilicet

vt iuxta magnum illum philoso=

phiæ scrutatorem Nicolaum Oresme, qui ferè circa

dies nostros emicuit, aliqua summatim exculpere la=

borarẽ. Feci inquam satis desiderijs tuis, sed pro par=

ua experientia quam in studio huiusmodi assecutus

sum, non pro materiæ dignitate. Tuum autem erit

iudicium quàm vtiliter, ita vt in rudi stilo venustatẽ

non requiras. hoc solum attende, quod & me ad scri=

bendũ pro parte appulit, si forte brevis hæc pagella

prodesse possit ad cautelam, pro miraculis discernen=

dis, seu pro astrologorum iudicijs. Vale.

De his quæ mundo

MIRABILITER EVENIUNT, ET
de influentijs cæli, F. Claudij Cælestini opusculū.

PROOEMIUM.



Cum aliquid mirabile contigerit vel insolitum, cuius causa nō est in prōptu, recurrunt plurimi (qui scioli sibi videntur) ad cælum & influentiā cæli ignotam, tanquā ad vltimum & verè miserorum refugium: deuoti autem, si bonū est quod euenerit, Deo attribuunt: si malū est, dæmoni. Quod plurimū ex ignorantia est: eo quòd causas rerū naturales aduertere, vel inquirere non volunt, vel certè negligunt, aut non valent pro imperitia. Aperiendum est ergo effectuum causas diuerfas mirabilium, vel insolitorum, qui vt plurimum contingunt ex errore circa causas naturales. ¶ Intēdimus itaq; primo, de mirabilibus quæ ex errore visuæ potentiæ occasionem sumunt. Secundo, quæ ex errore auditus. Tertio, quæ ex errore gustus & tactus. Quarto, de nutritiua & digestiua. Quinto, de generatiua & formatiua. Sexto, de erroribus linguæ & diuinationibus. Septimo, de operationibus animæ. Octauo, de operationibus dæmonum.

DE MIRABILIBVS MVNDI,
Nono, de influentijs cælorum.

¶ De erroribus visus.

Cap. I.

PRo primo notabile est, quoniã nō fit visio per speciei receptionem solam in oculo, nisi virtus interior concurret: vnde contingit vt apertis oculis nō videas, si virtus interior alibi occupata nō aduertat: & hoc est commune omnibus sensibus, vt sine virtute interiori aduertente, species recepta in organo non causet sensationē. Secundo nota, quoniam visus vnā formā corporalem solā nō percipit: quoniam non colorem sine magnitudine, nec magnitudinem sine figura, nec figurā sine situ: hæc enim ab inuicem separari impossibile est per naturā. Tertio nota, quoniam ex indebita proportionē formarum visibilium ad visum causatur deceptio. Sunt autem præter obiectū, & medium, & conuersionē potentia, octo quæ ad visum exiguntur: lux, distantia, situs, magnitudo, soliditas, diaphanitas, tempus competens, visus sana dispositio. Nam propter horum diuersitatem, causatur visio diuersa. ex errore igitur circa visum, & ex indebita proportionē circa eū mirabilia apparent. Per experientiam enim vna res videtur due, propter positionem digiti super aut iuxta angulum oculi: & propter motionem oculi cum digito res apparet moueri, quāuis sit quiescens.

si homo fortiter moueatur in circulum, omnia videntur circulariter moueri. Res quoque alterius coloris iudicatur, propter qualitatem medij: ut per vitrum rubeum, omnia rubra apparent. sed & ex diuersa lucis receptione, diuersi colores iudicantur: ut in collo columbae, & panno serico est videre. Baculus existens in aqua, videtur fractus, propterea quod videtur per radium refractum. Res visa iudicatur in alio situ esse, si videatur per lineam reflexam: patet cum iudicamus rem visam per reflexionem speculi esse in fundo speculi, sed & tunc iudicatur esse minor quam est. Res velocissime mota, iudicatur propter distantiam quiescens: patet in Sole & sideribus, quae nobis quiescere videntur, nisi post exactam considerationem: patet etiam in homine, de longe per lineam rectam veniente. Sic propter organi dispositionem non naturalē, puta si in oculo sit humor ruber, aut citrinus, omnia citrina vel rubra iudicantur: si in medio pupillae sit humor grossus, omnia perforata apparent: si sit humor niger, omnia plena muscis videntur. Adhuc verò propter breuitatem temporis in iudicio erratur: sicut dum ticio ardēs velociter mouetur, linea ignea, vel circulus igneus iudicatur: requiritur enim tempus ad iudicium: & quanto res magis distincte & particulariter discernitur, tanto opus est tempore longiori. Vnde si repente res ante oculos transeat, non

DE MIRABILIBVS MVNDI,

discernitur quid est.& quis est qui sufficeret enarrare innumerabiles in visu errores, vel ex defectu iudicatiue, vel mediij, vel organi, vel speciei, vel ex inæqualitate illorū octo quæ superius numerata sūt ad visionem concurrere? Vnde si quis asserat continuè ante se hominem videre, non est mirandum: sicut recitatur tertio Meteororum de Antiphonte. tantæ enim est debilitatis in visu, vt ei sufficiat reflexio facta ab aëre ad videndum: sicut mihi reflectit speculum. Quoniā omne medium est reflexiuum secundum plus & minus. patet de speculo, & de aëre: aliter enim si ab aëre non fieret reflexio, lumen non videremus. Si dicatur, quoniam Sortes in camera videt continuè patrem suū, diu mortuum, possibile est: habet siquidem in virtute interiori speciē patris sui vel amici, quam ita fortiter imaginatur, vt quæ in prospectu sunt non aduertat. Et propter rationem istā, etiam contingit: vt de baculo, de vmbra visā, iudicet esse patrem, propter fortem phantasiam. Nā si in somnio res videātur esse præsentēs, quæ non sunt, quia iudicium animæ per somnium est ligatū: cur nō poterunt apparere & in vigilia? quando fortis est phantasia, prohibens attendere quæ circa sunt liberè. cum quotidie experiamur, qualiter homo dum se ad cōsiderandum abstrahit, ita vehementer se potest in phantasia actuare: vt sibi videatur videre patrē, aut

castrum, & huiusmodi. Timidus de aliquo mortuo cogitans: intrans camerã iudicabit se videre patrem olim mortuum. Avarus de nocte ad motum muris, vel sonum ostij: iudicabit adesse furẽ. Laborans amore heroico, amicam se amplecti ex sola phantasia suspicatur. Nec est mirandum, si passiones corrumpũt iudicia: quoniã plures videmus etiam propter passionem corruptẽ iudicare. Adhuc autem est valde notandum, quoniã huiusmodi qui se putant videre demones, aut spiritus mortuorũ, vt plurimũ infirmi sunt, vel ad infirmitatem dispositi notabilem & durã: vt ad apoplexiam, ad paralysem, ad epileptiam, ad colli torturam, vel spasum, vel coloris denigrationem, & huiusmodi, quę nota sunt medicis: propter inordinationem humorum, & fumos corruptos, ex quibus corrumpitur iudicatiua. Sicut igitur phrenetico, vel patiẽti melancholicam passionem, aut intranti epileptiam, & tales morbos difficiles, multa & mirabilia apparent, sine modo, sine lege: ita possibile est, quod ad horã huiusmodi sanẽ sic accidat, & post horam quiescat. Vnde modicus humor aut fumus pestilẽs, in membris præcipuẽ cognoscitiuis, facit mirabiles apparentias & phantasias. Raro autẽ talia accidunt prudentibus bene complexionatis: sed melancholicis, aut passionatis, & fortis imaginationis, sed debilis rationis, aut lunaticis, aut timidis: propter

DE MIRABILIBVS MVNDI,

diuerfos fumos, aut humores corruptos. Vnde tales sunt communiter infirmi, aut prope infirmari, aut sunt pueri, vel mulieres, aut eis similes. Fortis ergo imaginatio de specie intus seruata, cum modica apparetia exteriori, aut intemperantia alicuius circumstantiæ, facit mirabilia apparere in sanis, & in infirmis: ita vt fortiter pavidus, de nocte ambulans de lupo putabit esse inimicum vel diabolum, pro quâto eos timet, & imaginationem suam habet ad eos: homo autem deuotus facîle angelum suspicabitur, & ita iudicabit.

De errore auditus. Cap. II.

CIrca auditum contingunt plures errores, ratione virtutis interioris malè iudicantis, ratione indispositionis organi, ratione mediij, & ex parte coagentium & concurrentiũ, quæ sunt multa: inter quæ sunt ferè singula octo superius numerata, præter obiectum auditus & speciẽ eius quæ est quo fit auditio. Nota quoniam sicut color est obiectum visus, & à visu percipitur, lumine mediante: sic sonus est obiectum auditus, & ab eo percipitur, mediante motu. itaq; sonus cum motu auditur, & nõ sine motu percipitur: adeò vt sint qui asserant sonum esse motum sic factum, & sic ab auditu perceptũ, & non aliud: sed hoc sustinere est difficile, ait Oresme. Ego

autem addo, quoniam ita sentire confunderet iudicium naturale: & vix esset quin de quocunq; sensibili possent similia fingere, sicut de sono. ita quod color nihil esset, nisi lux sic recepta in corpore terminato, & sic ab oculo percepta. Odor esset fumalis euaporatio sic facta, vt olfactu perciperetur. Sonus à motu quidem sic facto causatur, sed non est ipse motus. Nota q̃ licet à Philosopho quinq; cōmunia sensibilia describātur, nihilominus Vitelio in principio tertij suæ perspectiuæ dicit ea esse 20: & sunt hæc, remotio, magnitudo, situs, corporeitas, figura, cōtinuitas, separatio, seu diuissio, motus, quies, asperitas, leuitas, diaphanitas, densitas, vmbra, obscuritas, pulchritudo, deformitas, cōsimilitudo, diuersitas. hæc enim per visum & auditum possunt cognosci: & ratione singulorum possunt contingere errores. Dico igitur, esse possibile apparere Sorti quod audiat campanam, vel ventum, vel aquam: cū omnino nil audiat. patet per medicos, ex hoc infirmitatem cerebri iudicātes, propter fumos, vel humores cerebri, organum auditus pulsantes, & talem illis dispositionem causantes, qualem solet campana, vel aqua, aut ventus causare. Ad hoc autē iuuant illi fumi interiores, cum dispositione organi: iuuat forte virtus interior sensitiua, quæ occasione aliqua pro tēpore illo, quo percutit fumus organum, tunc cogitat campanam.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

Quarto iuuat impressio fortior, speciei & cāpanæ.

Dico secūdo, quòd possibile est apparere Sorti vē-
tum audienti quòd audiat campanam, aut audienti
campanam quòd audiat hominem, & similia. Et hoc
vel propter fortem actualē imaginationē, vel pro-
pter fortē impressionem speciei illius, & alterius nō,
vel propter medium per quod multiplicatur sonus:
ex quo ipse accipit figuram, per quam & sub qua in-
trat ad aures talis species soni. Diuersis enim causis,
sonus in medio diuersimodè figuratur, sicut apparet
si quis digitum in aure mouendo ponat aliquantū-
lum dū cantatur, quàm mirabiliter sonus diuersifica-
tur: sic ventus forte transiens per strictā fenestram,
aut sonus cāpanæ per dumos cāporū, aut p frondes
arborū, diuersas accipit figuras, ita vt aliter represen-
tetur q̄ simplex sonus, vt videatur habere similitu-
dinē vocis vel loquelę, maximè si fuerit species alicu-
ius fortiter impressa in phantasia, vel si est actualis
cogitatio: tunc enim leui occasione, fiunt mirabiles
apparentiæ. imò si etiā non sit actualis cogitatio cir-
ca aliquid, tamen manente specie imaginatiua, pro
modico motu facillimè facit apparere quod nō est.
Vt timidus propter figurationem leuem soni quem
ventus facit, iudicabit audire se vocem hominis ge-
mētis: Et Platonē audiam tussire, possibile est quòd
credam esse Sortem. Sicut enim quandoque Sortem

distinguimus à Platone per incessum, vel p tussim,
 aut per sternutationem, licet differentiã plenè ver=
 bis explicare non possemus: ita in huiusmodi iudicio
 frequenter erramus. Dico tertio possibile esse quòd
 appareat Sorti existēti in cāpis, vel in cauerna, quòd
 ei dicatur vade confessum, aut redde quod abstuli=
 sti: cum tamen nihil veraciter audiat præter vētum
 flantem, aut hominem cantantē, vel campanam pul=
 santem: & hoc est propter figurationem soni, vel di=
 spositionē organi, vel propter speciē fortiter impres=
 sam, vt supra. verū est autē tales apparētias rarò cō=
 tingere, propter multa ad hoc requisita. Oportet e=
 nim tunc sonum venti vel campanæ talem speciem
 in organo auditus causare, qualem causaret homo
 dicēs, vade dormitum, vel redde ablatum: aut certe
 propter virtutem interiorem ita ad illud audiendū
 inclinatum, quòd facili occasione oblata foris ad
 actum audiendi reducatur, propter fortem phanta=
 siam præcedentē. Et sicut possibile est quòd sit error
 in auditu, sic possibile est esse in visu & auditu si=
 mul, vt credā videre me Sortē loquētem mecū, qui
 non est, vel qui est alius, & alia dicens. Si enim quod=
 libet per se est possibile, non est ratio cur cōiunctim
 non sint possibilia: licet hoc eueniat rarò, quoniam
 multa requiruntur. Dico quarto quòd possibile est
 quòd Sortes videat vel audiat nunc, quod prius nec

DE MIRABILIBVS MVNDI,

videre, nec audire poterat, nulla innouatione notabili facta in re visa vel audita, & medio, vel organo bene dispositis. patet hoc in quibusdam morbis, ex quibus (quia anima circa alia nō impeditur) homo tunc videt & loquitur aliqua, quæ non posset, nec sciret in sanitate. Sed & homo sanus quandoque se in tali dispositione reperit, quod à longe maiori q̃ solitus est distantia videre vel audire possit. Vnde homo recollectus, & non dispersus ad aliud, in cuius cerebro non esset pro tūc alia fortior species, quàm species vocis Platonis, medio multū tranquillo, posset à valde magna distantia audire Platonem loquentem, sic & de videre. virtus enim interior, & species, & bonitas organi, & actus cogitandi possent æquipollere fortitudini soni aut coloris. Sanè à quanta præcise distantia possit fieri visio, vel auditio: nemo præter deum nouit. Dico quinto quod in montibus aut vallibus, aut templis & alijs locis aptis ad generationem echo, possibile est mirabiles diuersas voces & loquelas à pluribus audiri, & quod ex hoc occasionaliter mors vel tempestas patriæ sequatur. si enim sonus echo per reflexionē repræsentet vocem loquentis vt constat, possibile est vt transeat per diuersas vias, ex quibus diuersimode figuratus poterit causare mirabiles apparentias, sed & possibile est quod mors alicuius vel aliquorum inde contingat:

quia fortè ventus per loca infecta transiens, & aër malus cōmotus, eos venenosè infecit: vel fortè propter imaginationem solam, vtpote si antiquorū fama diuulget, quoties talis sonus auditur, princeps moritur. Vnde vidi dominum terrę infirmitate cor= reptum tandem mortem incurrissē, vulgo referente quòd draco de cælo cecidisset, & quòd hoc mor= tem principum denotaret.

¶ De erroribus gustus & tactus. Cap. III.

CIrca gustum, & tactum contingunt errores, vt quòd quis transiens per ignem, illum non sētiat: quòd manus abscindatur sine dolore: quòd vnus delectetur in vno cibo, alius illum ex= cretur: imò & hoc eidem contingere videmus, diuer= sis temporibus. Sunt qui (vt dicitur) nō comedunt, & nihilominus in sanitate perdurant, & sic de simili= bus mirandis. ¶ Nota igitur, quoniam si virtus in= terior non considerat, non fit sensatio gustus & ta= ctus, patet in dormientibus, patet & in vigilantibus. cum homo fortiter cogitat, nō sentit extra calorē, vel frigus, nisi violentum, sed & comedit sine sapo= re. Requiritur etiam tempus non nimis breue: vnde si subito manus per ignem ducatur, nō sentiet: nec nimis longū. ideo si per artem medicinę, membrum
b.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

per annum præscinditur, dolor non sentitur. Requiritur etiam debita dispositio organi, ideo si cancellatis digitis tangas fabam, iudicantur duæ: quoniã ratione situs duo organa esse videntur, & virtus iudicatiua decipitur. Ex imaginatione quoque homo quandoque nauseam patitur, & abominationẽ: quãdoque appetit comedere & famescere ex memoria ciborum. Sed & secundum bonam dispositionẽ organi, & secundum quòd diuersimodè species rei sibi imprimitur, iudicium variatur: ita vt vnus iudicet vinum optimi saporis, alius amari: homo iudicat aliquid calidum, & post modicum mutata dispositione iudicabit frigidũ. sicut in balneante, vel febricitante in paroxysmo apparet. Nota sicut in ceteris sensibus, ita & in istis ad sensationem exigitur virtus interior, species recepta, organum, medium tã intrinsecum quàm extrinsecum sensibile, distantia, tempus, his quæ superius assignata adiunctis, & nihilo minus est in his duobus speciale, quòd obiectum gustus & tactus agit in sensum non solum spiritualiter vt in reliquis sensibus, sed etiam realiter, quoniam sunt ceteris grossiores & magis materiales. Quoties ergo huiusmodi quæ ad gustum exiguntur & tactum ordinata sunt, fit debita sensatio. Quòd si inordinata fuerint omnia, vel plura: secundum modum inordinationis, mirabiles super alios

sensus contingunt errores in eis. Nota qualiter di-
 uersorū hominū sunt diuersi gustus, sicut & diuersi
 modè delectantur, propter multa : tum propter di-
 uersas imaginationes, quandoque propter organo-
 rum diuersas complexiones, vel personarum. Mo-
 dica enim dispositio in principio, vel modicus error,
 facit in effectibus differentiam maximam, quod est
 valde considerandum. & idcirco licet Sortes & Pla-
 to quasi similis videantur complexionis in alijs
 membris, tamen pro valde modica differentia in sto-
 macho vel lingua, vnus vnum, alius alium appetet
 saporem, propter paruā distantia in principijs gustā
 di: sicut in pupilla oculi, parua indispositio iudiciū
 visus subuertet. Si vis scire quod est gustus orga-
 num, & vbi iacet appetitus ciborum & saporum, cō-
 sule medicos, Auicēnam, & Galenū de simplici medi-
 cina. Et per prædicta patet ratio, cur aliqui nūquā
 possunt bibere vinum, sunt qui per tempus, quidam
 alios potus. sunt qui pingua non comedant, & aliæ
 sunt mirabiles phantasiæ. imò magis esset mirabi-
 le, si omnes eodem modo appeterent, in tanta di-
 uersitate complexionum & organorum vel instru-
 mentorum, quæ requirit appetitus. Quid quod præ-
 gnantes quædam, & pueri, delectantur comedendo
 carbones, vel tegulas, aut cineres, propter organum
 esse extra suam dispositionem.

DE MIRABILIBVS MVNDI,
¶ De nutritiua, & digestiua. Cap. II II.

Circa vim appetitiuam & nutritiuam contingunt errores, & mirabiles inordinationes. Vt quòd aliqui nunquam famescunt, alij facillimè, quidam sæpe sitiunt & non famescunt, alij è conuerso: quorum causas medici declarant. Sed quòd quidam asseruntur per annos plures non famescere, nec comedere, hoc est magis stupendum. Dico tamen primo, quòd possibile est quòd non famescant, vt experientia docet de multis. Dico secundò, quòd possibile est quòd tam longo tempore, vtputa per annum, vel triennium, vel etiam per viginti annos (vt de quibusdam deuotis refertur) sine comestione viuant. Sic autem fieri posse videtur, si pori in talibus ita sunt clausi, quòd quasi nihil resoluator ab eis, & calor sit modicus in comparatione ad membra solida & grossa & humida, ita quòd illa non resoluit, sit tamen ille fortis & sufficiens circa venas & neruos ad generationem spirituũ per quos stat vita. Humores quoque sint ita dispositi in vijs & instrumentis, quòd illum non suffocent nec extinguant, & sic de alijs concurrentibus, & requisitis ad vitæ continuationẽ. Verũ quia rarissimum est omnia simul in tali temperamento conuenire, rarissime etiam hoc contingit, nec ista

astruentibus faciliter assentiendū est. Rara fides ideo, quia multi multa loquuntur non credenda. est quidem hoc fateor difficillimum, sed nō video impossibile. Nos videmus quòd ex sebo, cera, oleo, lychno, vel lignis potest ignis componi, qui valde diu durabit: potest ex eisdem fieri ignis, qui valde cito consumetur. Videmus quædam mixta valde diu perdurantia, vt aurum, & lapides: quædam valde parum. Videmus quædam animalia diu perseverare sine cibo, quædā comedunt quasi continuè. Videmus aliquos, quorum vnus tantum vno die comederet, quantum alter vno mense. Vidi socium qui dum volebat, tantum vno die comedebat, quantum solitus erat in septimana, ait Orefine. Cum igitur in comedētibus inueniatur tāta diuersitas complexionum, etiam in eadem specie, tanta etiam diuersitas in abstinentia ciborum vel comestione: non apparet impossibile, quin in longum possit extendi: & quantum est hoc, solus deus nouit: nec est aliquis qui scire possit quantum, vel vsque ad quod tempus ieiunare valet homo. Si ergo terminus ieiunij nescitur, & tamen maxima in facultate abstinendi inuenitur differentia: non debet impossibile dici, ad longum tempus, etiā ad 20 annos ieiunare. Quòd enim calor & virtus digestiua, & alia ad hoc requisita, nō possint respectu cibi præassumpti, & humorum in corpore existen-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

tium sic proportionari, quòd per annos 20 non maior fiat deperditio, quàm consuevit fieri in vno die, duobus, aut tribus: non videtur impossibile. Multa enim circa appetitus diuersos, & modum nutriti miranda sunt, quarum causæ sunt nobis ignotæ. Etiam constat in venis & intestinis quandoque multam materiam referuari, quanuis non appareat foris. Inde aliquos contingit quandoque sanguinem abundantissimè per nares emittere, vel fluxum ventris habere excessiuum, & materiam multam ex se proijcere, nihil comedentes multis diebus, aut quasi nihil, & miramur quòd in vita perdurant. Sed hoc ideo est, quia calor cordis paulatim attrahit, quantū satis est ad vitā: sicut in animalibus illis apparet, quæ hyeme latent in cauernis. Pori igitur in casu nostro sunt clausi in corporibus huiusmodi, sic quòd ab eis resoluitur quasi nihil. Secūdò, in ipsis potest esse materia multa, & multi humores, saltem proportionatè ad eorum complexionem. Tertio, est debilis calor. Quarto, viæ interiores sunt strictæ. Istis itaque & similibus proportionatis, casus est possibilis. Nullus est præter deū, qui causas effectuum valeat punctuatim limitare. Forte non est plus mirādum, quòd homo diu possit ieiunare, quàm quòd qualibet die oportet eum toties manducare, nisi quòd non est ita consuetum. Vbi est dare magis & minus, & plura

requisita, difficile est assignare maximum & minimum. quis sciret dicere quot pisa homo præcise posset portare? imò quot sextaria, & non plura? quia quanuis nullus vnquàm fuerit qui quarteria mille portauerit, tu tamen non scis quãtæ virtutis potest esse alius iam natus vel nascendus.

¶ De generatiua & formatiua. Cap. V.

CIrca vim generatiuam & formatiuam sunt errores multiplices, vnde mirabiles procedunt operationes. Sicut sunt aliqui per lōgum tempus vinum non bibentes, qui postea sunt vini multū potatores & ebriosi: & ita respectu ciborum, aliqui quosdam horrent ad longum tempus post fiunt eorundem auidissimi: quidam in perpetuum non possunt gustare. Ita possibile est aliquē tali modo circa virtutem generatiuam disponi, vt cognoscere non possit vnā, sed eam summè odiat, alias autem cognoscere possit: vel ex lapsu temporis incipiet priorem amare, & posse cognoscere. Videmus quoq; Sodomitas ardentissimos, & ad coitum naturalem frigidissimos. Ad rationem autem cognoscendam de diuersitate appetitus comedendi, vel cocundi cōfert cognoscere ex medicina, vel philosophia naturali, quæ & quot ad hoc requirantur, vel quæ conferant, aut noceant. Nota ergo in huiusmodi quoniam mi-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

rādum est quomodo natura ita ordinatè agit de cōmuni, plus q̄ quomodo contingit eam errare, vel ab assueto mutari: quia ad primum multæ causæ requiruntur, ex quarum singulis defectibus error est. Vnico enim modo signum percutitur, sed multis modis deuiatur. Multò plura contingunt circa appetitum comedendi & bibendi, quàm circa appetitū coëundi: eo q̄ appetere multis modis circa esum & potum diuersificatur, nō sic actus coëundi. quoniam plures in diuersis ciborum præparationibus delectantur, nonnulli in vno, & sic mille modis: cum tamen forma cōmunis ad cibū sufficere deberet. sed nō sufficit, nec est qui præcisè rationes horum nouerit, nisi solus deus. Imaginatio enim siue cognitio magnū præbet fomētū huiusmodi diuersitatibus, & tūc pro modico magnæ differentiæ oriuntur: quia paruus error in principio, magnus est in effectu. Sed etiam est notandum, quoniam quanto aliquis effectus à pluribus depēdet, & ad eum plura exiguntur: tanto possunt ibi plures inueniri diuersitates, & frequēiores errores. Vnde generatiua virtus cum sit inter opera naturæ nobilissimum, cui nutritiua deseruit: non est mirum si quàmplura istæ virtutes requirūt, & à pluribus dependent: scilicet à phantasia, & operationibus animæ, ab operationibus quinque sensuū, ab operatione qualitatū primarum & secundarū, à

diuerſa proportionē humorū, à complexione membrorum, & alijs quàm multis, & propter horū diuerſitatem variari contingit has vires. De mōſtris quare ſiant, vide Ariſtotelem 15 & 16 animalium, de his quæ requiruntur ad generationem. Eſt enim monſtrum defectus in generatiua animalis. Facilius quidem eſt producere elemētum ſimplex, quàm mixtū perfectum, & mixtum quàm animal, & brutū quàm hominem, & hominem perfectum quàm imperfectum. Et pluribus modis contingit deuiare, quàm ſignum attingere. Et vbi plura requiruntur, facilius erratur: ad humanam enim generationē tantis opus eſt, vt ſuper cætera viuētia tardius attingatur. Requiritur enim materia diſpoſita in qualitate & quantitate, ne deficiat aut ſuperabundet: ne excedat in caliditate, frigidityte, ſiccitate, aquoſitate. Requiritur ſpiritus plasmatiuus ſatis fortis & proportionatus in caliditate & ſubtilitate, ne euaneſcat: requiritur locus temperatus, non lubricus, cum alijs multis: quæ dum concurrunt; vir pulcher generatur: ſi ſit defectus, fiet mulier, aut homo deformis, aut monſtroſus, pro modo defectus, vel fortè nihil. Ita q̃ monſtroſitas eſt amplior, non attingere genus nec ſpeciem: ſicut qui ſolam molem matricis generant. Et plus deficit qui non generat hominem, quàm qui turpem. Sunt qui nullo modo

DE MIRABILIBVS MVNDI,

possunt generare, sunt qui possunt cum vna nō cum alia. Sunt qui post tēpus virtutē generatiuā acquirunt, quā diu nō habuerūt, secundū prius descriptas dispositiones. Amplius quoq; , quoniā ad fortem & firmā imaginationē sequātur vehemētes passionēs, & motus spirituum, & humorū, calor & frigus, contractio & dilatatio, non est mirum si exinde notabiles sequi possunt in generatione vel nutritione errores, & graues etiā infirmitates, vnde & sequi potest alia figura vel forma, præcipuē quando mēbra sunt tenera, & corpus dispositū, ita q̃ tā vehemens possit esse imaginatio prægnātis, q̃ in fœtu tenero (qui est in principio sicut menstruum mulieris) sequeretur tanta alteratio, quod efficeretur nanus, vel gigas, aut velut æthiops niger. Ad hæc tamē opus esset omnia requisita valde disponi, cum talia fieri non possent, nisi esset magna in primis qualitatibus & diu permanentibus alteratio. Sed est grauis difficultas quomodo fiant mōstra alterius speciei, vt sit error in specie, puta quum equus generat porcum, aut homo catū. dicimus ad hoc quoniam nunquā contingit error talis, generare scilicet partū alterius speciei, sed semper simile à simili in specie generatur secundum philosophum 9 Metaphys. Nam etsi sit diuersitas in figura & colore, hoc non sufficienter concludit diuersitatem in specie, quanuis accidentia conferāt ad

cognoscendum quod quid est. Sed hoc est exponendum in his quæ perfectionem attingūt suæ naturæ, non in his quæ sunt in via ad perfectionē, & necdum generationis terminum attigerunt: imò difficile est scire quæ & quot accidentia sunt præcise necessaria ad speciem. Vnde & sæpe decipimur in iudicando cattum aut porcū, qui nō est. Adhuc multo est in monstris hominū iudicare difficilius: quoniam qua hora deus infundat animā rationalē, nescimus, aut quātæ vel qualis figuræ sit tunc foetus: ita vt putandum sit neminē scire, aut scire posse, quæ & quāta diuersitas in membris: satis est ad concludendum esse foetum extra speciem humanā, præcipuē in principio natiuitatis vel conceptionis, quando scilicet foetus omnes (etiam nō monstrosi) multum distant à perfectione tam in mēbris q̄ in operationibus mēbrorū. sed & si consideres quanta & qualis sit differentia Sortis dū nascitur, ad eum diē quo est vir in membris & operationibus præcipuē specificis: videbis esse maiore q̄ sit inter porcū & canē dū nascuntur, vel inter asinū & mulū, quæ tamē nemo negauerit diuersarum esse specierū. Amplius, sunt qui nascuntur cæci & muti nullo tēpore rationis cōpotes, minus q̄ canis: comedunt autē & crescūt, vt solitū est. Sunt alij videntes quidem & audientes, sed nulla ratione vtentes: & huiusmodi apparet plus esse mōstrosos, quàm debi-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

ta figura carentes, tamē rationis participes, cum maior videatur in humana natura monstrositas, defectus in principalibus mēbris, scilicet in potentijs interiorius cognoscitiuis, quā defectus in alijs, puta figura, & colore. vnde si talibus infuderit deus animā rationalem, quis nouit? Nihilominus postq̃ muliebris foetus figurā debitā habet, nullus dubitat quin sit homo, quacūq; monstrositate non obstāte. Supponendum est, naturā licet tendat ad melius & perfectius quantum potest, ordinatē tamen & successiue agit generādo. primo enim descinditur sperma à parentibus, habēs in se spiritū formatiuum: quod in matrice receptum operatur mediante spiritu, donec materia spermatis cōuertatur in aliquod viuū, quod nutritur & augetur, & est tanq̃ fungus. Cōmuniter fit animal quasi non figuratum, vt Philosophus narrat in 16 animalīū: postea spiritus ille, seu virtus formatiua, dat figuram & colorē, & tale esse (si potest) quale est illud à quo sperma decisum est. Sūt autem gradus in formatione, quoniā postquam est animal informe, formatur consequenter vt simius, postmodum vt pigmæus, & tandem vt homo perfectus: & hoc si spiritus ille seu virtus formatiua sit sufficiens, & habet materiam sufficientem cum cæteris requisitis. Alioqui erit error in generatione, nec attinget speciei complementum, sed stabit in medijs, aut pe-

nitus nulla erit cōceptio, secundum qualitatem defectus, ita quòd prima operatio corrumpitur quandoq; & sic nihil concipitur : quandoque concipitur quidē & fit aliquid viuum , sicut mola matricis, sed non pertingit ad sensum: quandoq; peruenit ad sensum, sed imperfectum manet, nec debitam membrorum accipit cōplexionem . Puto autem huiusmodi gradus specie non differre, sed accidentaliter solum. neq; enim sunt aliqua species completa, sed imperfectum aliquid tendens ad suam perfectionem , perti-
nens ad speciem perfectam tanq̃ imperfectum quid illius. ¶ His igitur intellectis dico, si mulier animal pariat viuū, vt catum, vel vt porcum, ex defectu virtutis formatiuae contingit, quæ caput non valuit facere rotundum, vel manus latas, sed tantum fissas, vel caput à spatulis separare nō potuit, & ideo in pectore figurauit. quoniā difficilius est caput facere rotundum, quàm oblongum : & super spatulas erigere, quàm in humeris situare : & manus hominis vel pedes formare, quàm pedes porci aut vacce. Sic itaq; contingunt monstra huiusmodi, ex defectu aliquo seu carentia. Nec mirum si quandoque sit error, sed multo magis mirabile est , quomodo natura sæpius non deficit in via, sed ordinatè de cōmuni cursu cōplet omnia. Sed an huiusmodi monstrū sit homo, catus, vel porcus, aut noua species in mūdo generata?

DE MIRABILIBVS MVNDI,

Respondeo, quoniã attentis superius disputatis, graue dubium est, de differentia monstrorũ, vtrum vna species perfecta possit aliam specificè distantẽ generare: tamẽ malo dicere quòd nõ. quoniã puto secundum positionem Aristot. 15 & 16 animalium, & 9 Metaphys. ita esse dicendum. Si igitur in brutis hoc contingat, puta quòd porca pariat canem apparentem, tamen ex materia spermatica porci in loco competentis, & tempore congruo generatum, magis puto esse porcum monstruosum pedes aut caput non habẽtem, aut in quo virtus formatiua errauit, solum ab alio porco accidentaliiter distinctum, quàm quòd sit alterius speciei. Si verò talis foetus monstruosus in specie humana acciderit, sed ex spermate viri in matrice tempore debito generatus, cor & membra seu organa interiora habẽs, dicam quòd est homo: & quòd cor habeat & alia organa vt homo, dicere debeo, postquàm de contrario non apparet. cor enim primo formatur ex spiritu ipso: consequenter cerebrũ, & à corde principaliter homo debet denominari. Supponere enim debeo secundũ quòd habet cursus naturæ, quoniam spiritus cum semine decisus est, ad generationem sufficiens, quamuis deficiat quãdoq; in figuratione aliquorum membrorum: fiunt igitur primo cor, postea cerebrum. Quid scio igitur, vel quis scire valet, si deus tunc illi infundat animam

rationalem, an expectet omnium membrorū formationem? Nota autē quod signanter dixi, foetū ex materia spermatica & tempore debito generatum, propter hoc quod soleant quandoq; vermes & bufones in ventre generari, sed ex corruptis humoribus, non ex substantia spermatis, neq; tempore debito generationi foetus. Ex dictis duo colliguntur corollaria. Primum est, non oportere si animal foetum apparenter alterius speciei pariat, masculū cū foemella alterius speciei coisse secundum medicos, & secundum Aristotelem 16 animalium, & est abusus hoc asserere. patet ad sensum in porcis & ouibus, in quibus frequentius hæc monstra accidunt, quæ tamē cum alia specie non coeunt. Secundum est, si in villa aliqua tale monstrū contingat, stultū est ex hoc illic graue malum esse, vel cæli pessimā influentiā iudicare, & propterea villā vel domū esse destruendā, aut cōburendam. Nil enim stultius quàm asserere (sicut nonnulli dementes astrologi asserunt, imò diuinatores) esse influentiam in cælo quæ plus de se respiciat hanc mulierem vel hanc porcā quàm sibi vicinā, Quod si instetur, esse visum quando talia horribilia eueniunt, multa inibi aduersa, & dura contingere: sed & mala sæpe contingunt etiā præter monstruosum euentum, nec habet aliquam causalitatem monstrum nascens respectu malorū sequentiū, sed in iudicio sæpe
d.j.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

homines deluduntur, quoniã quæ cum aliquo notabili factò eueniunt, faciliter recoluntur secundum Aristot. de Memoria. vt tali anno fui grauiter infirmus, propterea tenacius recordor eorum quæ tunc contigerunt. neq; propterea eorum est causâ in aliquo infirmitas mea: sic & cū monstrum notabile nascitur, malorum quæ tunc accidunt magis recordamur, & putant homines debilis intellectus mōstrū nascens ista causare, quod nihil est.

¶ De erroribus linguæ, & diuinationibus. Cap. V I.

DE mirabilib9 linguę inquit Galenus ī De motibus liquidorum, quis docuit eam nisi deus gloriosus ad distincte mouendum & proferendum tam promptè singula, cū singulæ orationes adinuicem in figura diuersificentur? Qui bene considerat, est grande miraculū. Quòd igitur sine aduertentia loquitur propter cōsuetudinem, cotidie videmus in dicendo horas, & aliud mente cogitando. Nã & in alijs experimur quantum valeat vsus. Sæpe per villam euntes intramus domum vicini, nihil de hoc cogitantes, sed cōsuetudine ducti, vel fortè propter præcedentē de hoc cogitationē, licet tūc de hoc non recordemur. vidētur itaq; in lingua hæc mirabilia: Quòd homo fortiter cogitans super aliquo interrogatus respondet, nec postea de responsione recolit.

Quòd homo laborās sine aduertentia cantat. Quòd homo aliud cogitans psalmos continuet & orationes, qui dormiens interrogatus respondet. Ad hæc quidē causæ concurrunt plures: habilitas & pròptitudo lingue, vsus & habituatio per frequentes actus acquisita, excitatio per aliquid extrinsecū facta, cognitio vel imaginatio confusa, seu præcedens cogitatio. Nota ergo quoniā in dispositis modica causa sufficit ad effectum, sicut pila rotunda in plano faciliter mouetur, lingua autem inter omnia membra summe mobilis est. Quòd igitur cogitans fortiter interrogatus super aliquo respōdet, interrogatio ipsum pro tunc mouet: fortior tamen cogitatio auferit memoriam eius quod respondit, quoniam fortiores motus trahunt ad se minores. Sic & in dormiente constat, quoniam non responderet si eum interrogatio non excitaret aliquo modo. Nihilominus quia somno est fortiter oppressus, statim dormire reincipit, & responsionis non meminit. Nā & dormiēs aliquantulum excitatus se vertit, vel manu aliquid apprehendit, vel si in manu illius aliquid fortiter calidum vel frigidum ponas, manum retrahit, nec horum quandoq; recordatur post somnum. de eo autē qui psalmos continuat non aduertens, constat habitationem dicendi simul cū primo proposito psalmos orandi, actum suū continuare: similiter qui la-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

borantes cantant, ad hoc sunt assueti: vel forte ab alio quem cantare audiunt, excitantur, simulq; cogitatio eorum gaudiosa est, vel saltem indifferēs. Alio qui si fortiter cogitarent de odibili, vel tristabili, potius flerent q̃ cantarent. Sed quòd maniaci quādoq; reuelant occulta, vel furta, vel prædicere vidētur futura satis mirabile est. Verū est quòd tales ægri turbatum habent cerebrum, & instrumenta potentiarū cognoscitiuarum, propter fumos pessimos multos sursum ascendētes, ita quòd nec tacere possunt, nec in alijs membris quiescere. vnde & cōtinue loquuntur, sine ordine, sine ratione, prout sunt confusi spiritus & species in eis. Ideò nec mirandum si in tanta multitudine verborum, contingat esse vnū verū, & maximè de malis: tales enim propter malitiā humorum, secundū medicos, vt in pluribus sicut mala cogitant, ita de malis loquuntur. Notandū tamē, quoniam plura referuntur de eis, q̃ sit veritas, ideò rara fides. vnde si à casu de equo vel furto loquātur, assistētes fortè conscij furti facti de equo, de se dictū reputabunt, & quasi furtū reuelauerit publicabunt: cū tamen in veritate nihil ipse de hoc forsan cogitaret. Quòd si veraciter authorē furti prodat, forte ipse fur assistēs ad hoc potest eos mouere occulto instinctu aliquo, cuius effectū faciliter recipere potest anima maniaci, tūc nō impedita p̃ aliquē rationis actū.

Mirabiles enim & occultæ sunt in natura virtutes & operationes. Quis enim canem instigat ad cognoscendum domini sui vestigia per olfactum? aut de duobus ceruis, quem illorum primo cœperit venari discernere? In multis enim modica causa & quasi inæstimabilis virtutes cognoscitiuas mouere sufficiens est. Fur igitur assistens forte maniaco, timet & tremat vehementer pro conscientia ne se reuelet, & sic medium aliqualiter immutatur, & per medium organum, & per organum virtus cognoscitiua. Et hoc etiam modo imaginabile est, quòd quandoque futura prædicant ex occasione foris oblata, maxime propter animam eorum non occupatam, sed expeditam, vt aliqua ratione possit vel cōfuse futura videre in causis suis, & sic linguam ad loquendum mouere imperfecte & confuse. Vnde nec perfectas nec longas, sed quasi truncas orationes de talibus prognosticationibus loquuntur, nec bis resumunt, & de proposito in propositū repente mutantur. Sed hic est dubium, quoniam maniaci communiter dæmoniaci dicuntur, imò & Auicenna hoc in suo canone cap. 3. videtur velle, & dominus noster IESVS CHRISTVS in euangelio, & sic plures sancti. Respondeo quòd multi multa loquuntur, quæ non semper esse ita oportet. Vt enim suprà explicauimus, multi causas rerum insuetarum naturales, vel ignorantes, vel

DE MIRABILIBVS MVNDI,

considerare negligentes, eas referunt ad dæmones, quidam ad cælum, alij ad deum: sed non ita viri prudentes & studiosi. Vnde nec Auicenna cum vulgo sentit, imò causas dat naturales & remedia cōpetentia, qui vtique essent inutilia, si hæc à dēmonē fierēt, neque enim per remedia medicinæ adhibita dæmon fugaretur. De viris autē sanctis qui hoc sentire visi sunt, vel hoc ad mouendum ad deuotionem dixerunt, vel mysticè exponunt, vel simpliciter alijs credendo locuti sunt. Cæterum quod de Euangelio Christi adductum est, fatemur Christum per omnipotentiam suæ diuinitatis ad ostensionē miraculorū talia permisisse, scilicet vt dæmones corpora quorundam possiderent & eos vexarēt, vt eos expellēdo se super omnia dominū ostenderet: sed non est consequentia efficax, Christus ita tunc fecit, igitur & nunc facit. Non enim sūt miracula præter causam, quæ nunc non conuenienter posset assignari. quin equaliter affirmare possem, omnem morbum facere dæmonem. Vnde & plures sancti viri nimis faciliter multa credere potuerūt, sicut sunt multi qui omnibus quæ scripta legunt assentiūtur, ignorātes quā multi fuerunt malè scribentes. imò & multi theologi ad causas cognoscendas intellectum non apponentes, sæpe plus de miraculis creduli quā deceret gradum eorum in huiusmodi deluduntur, contra

illud Euangelij, Estote prudentes sicut serpentes. Vnde dico quoniam nullius hominis autoritas debet ligare, vel mouere, nisi sit hominis periti, & qui fortiter studuerit in illis de quibus vult sibi credi, & quòd sit boni iudicij, & multa expertus in illa materia, quantumcunque sit valens in alia. Et cautè est considerandum quis loquatur, de quo, per què modum, & quare, vel si gratia solum exēpli. plura enim audies à multum reputatis sæpe satis simplicia, & examinata parum. Caue igitur.

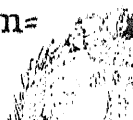
¶ De operationibus animæ. Cap. VII.

DE mirabilibus quæ circa animam contingūt, vel circa totum hominem, multa essent dicenda, quoniam multò plura & maiora continere possunt, tam ex parte animæ quàm corporis. videmus autem qualiter quidam sunt ita excellentis ingenij, vt prædicere possint futura, vel occulta cognoscere. pro quo nota qualiter inter homines est magna differentia in corporali figura, quantitate, & complexione, & multo plus in intellectu & voluntate: ita vt sint quidam intellectus eleuatissimi & clarissimi, etiam super humanum modum: nonnulli autem per ruditatem ingenij à iumentis non distātes. Quidam optimi sunt, & optime morigerati, cū sint plerique discoli, & per omnia malignantes. Nec est

DE MIRABILIBVS MVNDI,

mirum de tam multiformi dissimilitudine, si attendamus vnde causetur diuersitas, videlicet ex causis principalibus & coadiuuantibus, loco, situ, motu, tempore, & alijs quasi infinitis: quoniam incertum valde est, quæ & quot sunt, quæ ad diuersitatem causandam concurrere, vel coadiuuare possunt. Hoc adiuncto, quoniam pauca in principio differētia maximam in effectu inducit, secundum philosophum in primo cæli. Est etiam notatu dignum, qualiter vbi inuenitur maius & minus, difficile est, vel forte humano intellectui impossibile, assignare maximū & minimum, vel singula media, & proportionēs singulas mediorum. soli deo hoc cōgruit, qui nouit solus terminos rerum, & potētiarum, & durationum, & magnitudinum, necnon & numerum proportionum intermediarum. Notandum quoque, quoniam sicut ex parte corporis inuenitur maxima in hominibus distantia. sunt enim quidam gigantes & fortissimi, sunt alij imbecilles omnino & nani, quidam sunt sanissimi, alij continue ægrotant, quidam acutissimi visus, quidam agillimi & velocissimi, alij sunt qui vix in ambulādo pedes possunt leuare. debemus igitur concedere, in intellectibus esse maximam distantiam. Quidam enim vix quid hodie comederint recolunt. Sunt alij (sicut de Seneca legitur) mirabilis memoriæ. Quidam habent clarissimum ingeniū,

& vix credibile multis. mirabiliter inuētiui, ex paucis multa, etiam secreta, imò & futura debitè coniectantes, ex causis effectus, vel ex effectibus causas, excellenti perspicacia intellectus concludētes, quos prophetas vulgus appellat. Hos autem iuxta philosophi verbum: dicimus viros heroicis, & vltra humanam virtutem diuina participantēs. Alios autem ita rudes videmus, vt nihil vnquàm inuenire ex se, sed vix aliquid grossum capere possunt à doctore. Et inter hos gradus medijs plures sunt, quis autem sit maximus nouit solus deus, licet sit verisimile aliquem esse intellectum perspicacissimum, non respectu omnium, qui fuerunt aut futuri sunt vel esse possunt, sed eorum qui sunt. Homo in semetipso experitur qualiter quandoque se ipsum excedit, vt in quadruplo vel decuplo clarius intelligat, promptius inueniat, vel pluriù facilius recordetur, quàm aliàs: & vnde tanta ingenij subito superueniat copia admiratur. Quare igitur non potes imaginari, quoniam sicut tu ipse teipsum in diuersis tēporibus mirabiliter in claritate intellectus excedis, sic potest alius notabiliter tuam etiam optimam dispositionē excellere. Quanta est distantia intellectus Platonis ad vnum rusticum bestialem? & quis scit an à deo alius factus sit tantum in perfectione Platone præstantior, quantum Plato rusticum antecessit? Com-



DE MIRABILIBVS MVNDI,

plexio enim temperatā valde in organis cognitioni deferuiētibus spiritus clari, humores subtiles & proportionati, faciūt ad bonitatem intellectus, cum cæteris ad huiusmodi operationem requisitis, vel cooperantibus: præcipuè autem habitus boni, qui per actuum frequentiam acquiruntur, per quos anima ad operandum habilitatur, & redditur potētior. Idcirco quanto anima plus studet & inquit & inuenit, tanto intellectus efficitur perfectior secundum Aristotelem 2 & 3 de anima. Ex quo concludere fas est, quoniā cum intellectus sit virtus passiuā, ideóq; non terminatur ad maximum, sed ad minimum secundum Aristotelem primo cæli. Receptio autem specierum & inquisitio perficiunt animam, & operando, inuestigando, intelligendo semper anima in profectu crescit. Si igitur homo cum sit liber, potest inquirere & studere veritati quando vult, quo facto, plus potest quàm antè: si secundo, si tertio, & sic consequenter, continue efficitur in intellectu potentior. Si inquàm esset qui ita se actualet, optimum habens ingenium, super communitatem, organa excellentia, & omnia optime disposita, quæ ad intellectualem perfectum opitulari possunt, quid putas huiusmodi posset scire? maximè cum quosdam iam notauerimus in intellectus claritate excellere incredibiliter alios. Nónne est qui plus cū paucō lumine

videret, quàm alius cum lumine solis in meridie? Vidi quendam puerum grammaticum, qui ex paucis principijs primi Euclidis inueniebat mirabilia, & conclusiones quas ei proponebam promptè concipiens, mirabiliter ad principia reducebat. Ex quibus patere potest, non esse incredibile hominem taliter posse intellectus viuacitate pollere, vt futura vel occulta cognoscat. quoniam per modicas coniecturas multa nouerit salubriter syllogizare, & ex effectibus causas, vel ex causis effectus præuidere. Sic enim quotidie videmus, qualiter prudens medicus ex aliqua leui quam putas cōiectura præterita quædam reuelabit, vt comedisti tale quid, aut aliàs talẽ morbum habuisti, vel etiam futuram tibi infirmitatem prognosticabit: quem si nescires medicũ, prophetam putares, aut quòd à dæmone hoc haberet iudicares. Neque valet consequentia, ego non video qualiter ex tali ratione concludatur, aut cognoscatur hoc: igitur nec ille potest videre. Nota consequenter aliquas esse ægritudines, quæ quãuis aliquas operationes impedian, alias tamen intendunt. vt patientes ophthalmiam clarius videt, & habens apostema citius sentit, & quidam febricitantes citius percipiunt vinum quàm rem aliam, secundum Aristotelem in problematibus. Est igitur imaginabile, quosdam excessus circa potentias cognoscitiuas, vel

e.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

organa quæ ipsæ eleuant & fortificant pro hora, & hæc videtur radix quare maniaci prædicant futura vel occulta reuelēt. per antiperistasin enim fugiētibus spiritibus & subtiliatis, & quia anima circa alia non occupatur, efficitur potentior, & clarius cognoscit: & hanc causam quare quidam ante mortē gaudent & cantant, reddit commentator in De morte & vita. Verum est quod in maniaco non diu durant spiritus illi subtiles, quoniam grossi superuenientes illos obtenebrant, quod & in plerisque sanis videmus: qui cum sint subtiles valde ingenio, ex facili causa turbantur, propositi obliuiscuntur, & capite infirmantur etiam quandoque vsque ad desipientiā. quoniam spiritus quanto subtiliores, tanto facilius à fumis grossis alterantur. Nota igitur huiusmodi excellentia ingenia, ex modica causa vel effectū concurrente aliquid posse prædicere, quod nunquam alter præiuderet, imò reputaret impossibile: sicut experientia docemur, qualiter ignorans linguam, ex sola audita dictione cum auxilio eorū quæ aliās scit, cōcludet vnde fit sermo. Et homo peritus in armis, duos exercitus sibi obuiare cōsiderans, statim quis vincet & quis vincetur iudicabit. testantur experti. Sic homo acutus & plenus experientiarū, ex mutatione coloris aut ex aspectus qualitate, vel oculorū instabilitate, occulta hominis penetrabit. sæpe enim

à rudi & imperito non reputatur, quod apud intelligentes multam & magnā differētiā facit. nōne si græcus tibi multa loquatur, omnia tibi videbuntur eadem vel quasi, pro quanto diuerſas linguæ cōfigurationes & organorum non percipis, quæ distinctē gnarus idiomatis græci cognoscet: sic quo ad interpretationem somniorū, & occultatorū reuelationem, qui acuti sunt intellectus, ea quæ cæteris nullius reputationis sunt, distinctē singula profundūt, & diiudicant intimo sapore. Verum est & bene notandum, quoniam huiusmodi clara & egregia ingenia, quæ sic occulta sufficiunt penetrare, non solum circa futura vel secreta reuelanda sunt excellētis intellectus, sed etiam circa quæcunq; alia: vnde nō est putandum vel assentiendum mulierculas fatuellas, futura, vel occulta furta detegere, sicut promittūt, sed pura mendacia sunt. In quibus nescio per quas fallacias homines miseros deludunt. sicut qui caute inuestigat potest euidenter cognoscere. Est adhuc modus quo reuelatio occultorum possibilis apparet. cum enim species coloris non solum recipiatur in oculo, sed etiam quādo in lumine est fortē color rubeus apparebit in pariete propter opertorium in domo rubeum fortiter illuminatum per reuerberationē, & in echo sonus generat sonum: ita persuaderi potest quoddā aliquæ species in anima Sortis forti-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

ter impressæ, & co vehementer cogitante, volente, vel desiderante, quòd illud scirem vel inde mouerem, possibile esse animam meam moueri aliqualiter ab illis speciebus existentibus in Sorte, præcipuè quando cætera necessario requisita optimè disposita sunt, & intellectus est excellenter acutus: possibile est enim Sortem qui furatus est equum, dum staret coram me, fortiter in corde suo timere ne cum prodam, possibile quoque est pro tunc à casu, me de furto, vel de equo, vel quòd Sortes est fur cogitare. Dico igitur fieri posse, medium esse dispositum, & organa, & alia requisita, & spiritus in Sorte, & species sic commotas & actuatatas, quòd ipsi me taliter cogitantem mouebunt ad manifestandum furtum Sortis quasi incognitum, & quasi species in Sorte existentes, in me causauerint similes: sicut & per reuerberationem generantur. Nunquid organa sensuum interiorum & exteriorum ex carne & nervis materiales sunt, vt in eis remanere species possint? Quis nouit per quatum tempus ibi conferuentur, & non ultra? Quis rationem reddet, aut asserere audet, quare non se possint multiplicare vsq; ad aliud sensum, præsertim optimè dispositum, & cui nihil desit de multis quæ ad hoc exiguntur? Non tamen præsumo cum Auicenna asserere species huiusmodi etiam localiter corpus distans posse mouere, sicut de quo allegat, qui

per imaginationem nudum in foueam præcipitauit. Mirum autem vnde quòd per talem imaginationē hoc causatum sit scire potuerit. Hoc enim purè mihi videtur contra philosophi doctrinam. Ideo positionem hāc refuto. Aristot. enim de motibus animalium, vult animā corporis esse motricē & membrorum, & in duodecimo Metaphys. intelligentiam orbes mouere, & vij, & viij physicorū, simul sunt mouens & motum. hæc post Oresme. At quando se occasio obtulit, placet hoc de actiuitate imaginationis tangere, quoniā est opinio Auicennæ, Algazelis, Alpharabij, & Arabum multorum, veram magicam, quæ & scientiæ nomen habet, per causas ferè naturales: sicut Algazel s. suæ Metaphysices astruit, & q. naturam facere miracula est possibile, pro quāto animam rationalem possibile est per se trāsmutare materiam, & hyle mūdi, seu elementorum naturam. & his rationibus nituntur. Primo causæ eiusdem rationis in passum agunt eiusdē rationis, anima autē hominis eandē secundū substantiam cū anima cæli participat rationem, cum sit vtraq; intellectiua, appetitiua, motiua. anima autem mundi agit in hyle mundi multipliciter, trāsmutādo, calefaciendo, frigefaciendo. Secundo anima humana trāsmutat corpus proprium, ergo & alienum. Patet consequentia, quoniā trāsmutare aliud sibi competit, aut quia informat,

DE MIRABILIBVS MVNDI,

aut quia mouet: non quia informat, neq; enim informare potest atē elargitur transmutandi, vel alterandi, alioqui omnis forma esset alicuius trāsmutatiua, ideo quia mouet. Ergo cum non apparet ratio cur non possit mouere alienum siue proprium corpus, poterit & alterare & transmutare. Tertio, si corpus alienum transmutandi animam in diuersas affectiōnes gaudij vel doloris habet potestātē, sicut corpus filij mouet matrem, multo fortius anima mouere & alterare poterit corpus alienum. Quarto, nō plus potest oculus solus in totum corpus alterius animalis, quā tota anima: sed oculus hominis inficit corpus alterius paruuli, vel cameli, quem in foueā proijcit, oculus menstruatē speculū inficit, oculus reguli hominem interficit. Quinto, facit ad hoc, quòd serpens cognoscit virtutem incātatoris, vt in psal. legimus: ergo non est hoc à substantia separata. neq; enim in existimatione bruti cadere potest virtus substantiæ separatæ, sed sensibilia sola. Rationes hæ fortes sunt, & apparentiæ multæ: sed eas nunc discutere non est animus.

¶ De operationibus dæmonum. Cap. VIII.

Quoniam de maniacis sermo est habitus, qui vulgo possessi à dæmonibus dicuntur, per quos mirabilia faciūt, vt vulgus clamat,

inquiramus an dæmones secundū verā Philosophiā Aristot. ad effectus concurrant horum inferiorum, sicut eis attribuitur cōmuniter ab hominibus, vt q̄ maniaci reuelent occulta per eos, aut per artes magicas, aut necromanticas, innouationes, & coniurationes. Et primo si dæmones sint, nulla ratione naturali conuinci potest, sed sola est fide credendum: prout Plato in Timæo testatur, dicens: inuisibiliū potestatum, quæ dæmones appellantur, ponere rationē maius opus est, quàm ferre valeat hominis ingeniū. Igitur compendium ex credulitate fumatur. Aristot. quoq; solum distinxit tria genera animalium: volatilia quæ in aëre, aquatica, & gressibilia quæ sup terram. Plato quartū (vbi supra) addidit cæleste genus, plenum diuinitatis. Quodd si instetur, quoniam multa fiunt mirabilia, sicut futura maniacos prædicere, hominem sine scalis repente in aëra ascendere, ranas & muscas subito per totam patriam fieri, & cætera quæ per magos & necromanticos exercentur. Hæc autem fieri à natura nequeunt, sed neq; sunt miracula à deo facta (absit.) Dæmonibus ergo sūt attribuenda. huius rei testes sunt sacra scriptura, imò & Christus Dominus, & ferè totus mundus, & scripturæ doctorum autenticorum. Dicit Oresme primo, ex nullo effectū quem viderim, vel ab his quibus digne sit credendum, adhuc audierim, potest naturaliter
f.j.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

probari dæmones esse: præcipuè tales quales vulgari-
ter diffamantur. Sed nec dæmones esse rationi natura-
li repugnat, imò stulti sunt quidā scioli Philosophiæ
naturalis, qui dæmones esse derident, quasi princi-
pijs naturalibus repugnās, quod falsū est. Sic enim &
animam esse rationalē, aut aliquas intelligentias, ne-
gare possunt. Sed è contrario effectus mirandi, qui
sunt inducti ad conuincendum dæmones esse, vel ad
effectus illos concurrere, non sufficienter cōcludūt.
Nam dæmones esse, & multa fecisse, etiam per mini-
sterium maleficorū ex fide nostra tenemus. sed hoc
solum posse, quòd certa ratione vtilitatis ecclesiasti-
cæ & salutis credentium, à domino permittuntur.
Absit autem talis insipiētia, vt concedamus eos per
coniurationem vnius vetulæ, vel per stultitias necro-
manticorum, & aliorum magorū ita dæmones arcta-
ri posse, vt talia perpetrare qualia stulti & dementes
eis imponūt, aut quòd tales stultitias sine causa Do-
minus permittat, vbi nulla est apparentia salutis, vel
hominum conuersionis, sed sola subuersio animarū:
vt sic perditis hominibus ad perditos fures deserui-
rent. Illusiones igitur sunt nihil veritatis habentes.

¶ Vt autem respondeamus obiectis. Nota qualiter
huiusmodi qui de incantationibus se iactāt, vt quòd
de foeno apparere faciant vitulū, vel in plana terra
quòd faciant apparere fluuium, aut alia miranda, si-

cut dicitur, miseri sunt & nudi vel pauperes. ex quo concludendum est mendacia esse quæ loquuntur; quoniam si vera essent, infinita lucraretur. Vnde nullo precio, nullis precibus obtinere potui, ut coram me facerent, quod pro pauca pecunia, & pane lucrando coram alijs faciebant: imò fingeant, & videntes deludebant. Expertus sum ego nonnullos valentes, qui tales incantationum modos mirabiles se vidisse affirmabant, quos diligentius interrogans mendacij conuincebam, ita ut non vidisse, sed audisse recognoscerent. Nulli igitur in his quæ contra rationem sunt credendum est faciliter. Neque te moueat fama, quoniam multi faciliter credunt quæ nunquam viderunt, etiam viri literati, sed causas rerum non discutiētes, inconsideratè ad morem vetularum loquentes, hoc esse notorium dicunt, quod si cautè considerarent, cognoscerent esse falsissimum. Quòd igitur in libris autenticorum aliqua talia leguntur, non semper est verum, sed sæpe eis ascribuntur per mendacium, ut legentes magis decipiant. Quòd in medicina quidam scribuntur habere dæmonium, nihil aliud accipitur nisi passio maniaca, contra quam profunt quædam medicinalia. Quòd in sacra scriptura de magis Pharaonis vel de Simone Mago, & in Evangelio de dæmoniacis legitur, fatemur ita permissum esse quādoque à deo certi ratione mysterij. Et quid? Deus po
f.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

test adhuc. Sed consequens non est, ergo & Deus ita in hoc permittit. Alioqui si ideo quòd deus quãdoque miracula fecit & permisit, credendum passim esset quòd adhuc faciat aut permittat: nulla esset fides stabilis, sed de omnibus, etiam de articulis fidei, dubitandum esset, cum deus oppositum possit. Si enim omnia esse, vel futura esse, quæ deus fecit aut facere potest vellem cōcedere, mira haberem credere. imò ex tali argumento, deus fecit aut facere potest, igitur deus facit, si esset sufficiens causa quòd deberem credere quoniam deus hoc facit vel faciet, periret omnis philosophia & theologia. deus enim novos articulos facere potest, & destruere antiquos. Adhuc quòd Macrobius asseritur cōtra scripsisse, dico quoniam non miror ita fuisse deceptum, sicut & hodie magnæ literaturæ viros, & magnæ reputationis, videmus opera quædam quasi miranda supra naturam putare, de quibus in perspectiua doctus causam faciliter reddidisset. Et ægritudines quasdam imputant dæmonibus, quarum causa purè est naturalis. Cæterum non volo negare, quin deus per se, & per suos multa miracula fecerit, & quòd per dæmones aut magos faciat, aut fieri permittat, fecerit aut permiserit mirabilia multa ad suum honorem, & salutem bonorum, seu etiam ad excæcationem reproborum, quia sic merentur. Sed non tales trufas, aut

per talem modum, & his diebus, quoniam ecclesia non indiget miraculis. Quòd si sortilegi, aut malefici, vel vetulæ miseræ, per violentiam tormentorum mira se fecisse fateantur, non credas eis, quia vere nō fecerunt, etsi se fecisse putent vel asserant. Quòd si resistas prædictis, quoniam secundum ea nullis miraculis esset credendum, etiam si duæ bonæ & boni testimonij personæ se mirabiliter fuisse assererent à domino per merita sanctorū aliquorū à graui morbo curatos. Dicimus primo consequentiam non valere, cum non sint miracula contra rationem, imò nulla est melior ratio quàm fides Christi domini, propter quam fiunt. Vnde articuli fidei sunt rationabiles, & optime probati, tum per miracula, tum per martyres, tum per magnos & doctissimos viros, qui eis indubitanter post innumerabiles probationes & discussiones assenserunt. Vnde quanuis fides mirabilia protestetur, vt trinitatē, penetrationē corporum, resurrectionem. Sed in philosophia ponūtur æque forte mirabilia, minus multo probata, nisi quia vñitata, vt de materia prima quid est, de educatione formæ, cuius prius nihil extiterat, de accidentibus, quæ res sunt, quomodo sine penetratione simul sunt, quid est natura rerum, quid quidditas, quomodo ex materia & forma fit vnū, vel ex duabus partibus continui, quomodo in continuo sint

DE MIRABILIBVS MVNDI,

infinite partes. quę singula magis sunt ignota, quàm plures articulorum. Dico secundo, q̃ etsi videatur gloriam dei sapere, quæ cōtingunt attribuere miraculo, non est tamen necesse. imò esset multæ imprudentiæ, cuilibet credere dicenti esse factū miraculū: tum q̃ sæpe boni simplices decipi possunt, quod est pure naturale propter ignoratiā attribuētes miraculo: tum q̃ astuti de ecclesia & malignātes, vt avaritię suæ cōsulāt, quotidie fraudibus exquisitis miracula fingūt, sicut experiētia docet. Hæc idcirco notauī, q̃ facilitas credendi indiscreta destruit philosophiā naturālē, grauiā pericula ingerit in fide & bonis moribus, eritq; via Antichristū recipiēdi, vel nouā legem introducendi. Nota quoniā secūdū sentētiā Nicolai Oresme, opera magorū sunt solū deceptiones & illusiones: vnde & de magis Pharaonis negat q̃ virgas mutauerint in dracones, aut aquā in sanguinē: aut si ita fuit, à domino factū est, quoniā vere miraculū est. Ex quo videtur Pharaonē iustā habere, vt Mosi nō crederet excusationē, propter miraculū factū cōtra Mosi miraculū. Rñdeo, si Moses nō fecisset postea miracula, quæ sufficiēter euacuabant facta magorū, vere Pharaon erat excusandus, sicut de miraculis dicitur quę p̃ Antichristū fieri debēt. Illa enim dñs inuolauit per scripturas sacras, vt futuri sint inexcusabiles eis attēdentes cōtra scripturarū prohibitionē.

¶ De influentijs cælorum. Cap. I X.

SVperest quod difficilius est, an mirabilia hæc ab influentia cæli causam habeant. de quo etiã potest quæstio moueri, An effectus futuri possint per astrologiam præsciri, quasi per scientiã quæ versatur circa potestates & influentias astrorum cognoscendas. Equidem satis euidens est, aëris infectiõnem, pestilentias, tempestates ventorum, grādinum, niuium, & pluuiarū, terræ sterilitatem, vel abundantia, & cetera talia, ad quæ industria humana nõ attingit, esse à cælo. scrupulus autem amplior est de agilibus per nos, qualiter cælū per influentiam cōcurrat. nam mirabilium euentuum particulares causas & immediatas satis supra declarauimus, vt pro causis habendis recurrere ad cælū non sit necessitas. Qualiter tamen effectus isti inferiores in cælo habeant correspondentiam, tanquam in causā prima & vniuersali nõ erit otiosum, an scilicet per influxus agat occultos disputare. Nicolaus Oresme in huiusmodi difficultate ponit hanc conclusionem: Non oportet ponere in cælo qualitatem seu influentiam, præter lucem & motū suum, ita quòd quicquid agit in hæc inferiora, per lumen & motum agit, nõ per ignotas qualitates quæ influentiæ dicuntur. Oporteret enim in cælo ponere infinitas, (sicut hic infinite fiunt) generationes. si cælum fuit perpetuò, secundum quòd

DE MIRABILIBVS MVNDI,

ponit philosophus. Non est adhuc necesse ponere multas influentias, quoniam secundum comment. 2 de generatione, diuersitas proportionum qualitatum & elemētorū est causa diuersitatis in istis inferioribus. Secūdo ponit hanc secundā cōclusionē: In principio anni Saturnum esse in ascendente, absque aspectu alterius planetæ, & ibi habere fortitudinem, non est causa frigoris in illo anno: cuius oppositum ponit Albumasar in quarto tractatu. nec Arietis aut libræ esse ascendentem in natiuitate, est causa quod homo sit causa mortis suæ. sicut dicitur 37 verbo centiloquij. Nec Luna est origo virtutis naturalis, nec Saturnus virtutis retētiue, nec Mercurius cogitationis, & sic de specialibus quæ Astrologi ponūt. Hāc conclusionem probat, quoniam causa dici non debet, sine qua effectus potest esse. Quandoque autē est magnum frigus, absque hoc quod Saturnus sit in ascendente, &c. prout etiam ipsimet ponunt, & probaretur ad sensum. Igitur non est causa. Et similiter de cæteris deduci possent, quæ in eadem conclusionem ponuntur. Adhuc Saturnus quanuis sit in ascendente, non est propinquior, nec magis perpendiculariter respicit, nec sui radij amplius congregantur, quàm per horā post, imò minus. Igitur non fortius inducit suam virtutem: ex his enim actio causæ intendi habet. Amplius, quare Sortes moritur vel

sanatur, quare bellat, quare diues est, & sic de cæteris effectibus, causæ faciliter sunt notæ. Vt quia ebrius, quia piger, quia gulosus, quia luxuriosus, quia de equo cecidit, vel similia, esto quòd non sit in cælo cōstellatio. Non est igitur constellatio causa. Amplius si Sortes sit mortis suæ causa, quia scilicet Aries fuit ascendens, Astrologi non dicunt, in hora qua Sortes se occidet, quòd tunc causa sit in cælo, sed in natiuitate fuit: & tunc oportet dicere aliquā in Sorte qualitatem à cælo generatam, quæ ita materiam Sortis & suas qualitates disponat, quòd pro tali hora occidet se. Quod si ita est, quomodo qualitas illa non remouetur remota dispositione cæli, sicut lux remouetur ad remotionem lucidi? aut quomodo nō mutatur ad mutationem subiecti, quod tam multipliciter mutatur à tempore primæ conceptionis spermaticæ, vsque ad virilem & senilem ætatem forte, in qua occidet se? Consideranti attentius, trufa videtur de hac qualitate. Ex his duabus tertiam infert conclusionem: iudicia astrologiæ vt in pluribus sunt sine ratione & falsa, nisi à casu contingant, & hoc de particularibus iudicijs. Ita per figuram cæli in hora introitus Solis in Arietem, dispositio anni futuri nō potest præsciri: nec per coniunctionem planetarum, nec per natiuitatis figuram, quid accadat nato potest sciri: neque per figuram cæli hora interrogationis,

DE MIRABILIBVS MVNDI,

quæstio potest sciri, neq; per figuram cæli tempore inceptionis operis potest eius euentus sciri. Patet secundū præmissa, quoniā iste doctor omnes influentias cæli videtur negare, & regulas Astrologorum particulares. puto tamen modificandum eum secundum sequentia. Notandum igitur astrologiæ scientiam nobilem ab olim fuisse in politia Christiana vituperatam, & vehementer reprobata, propter triplicem quo frequenter astrologiæ dediti inficiuntur errorem. Primus est eorum, qui omnia fatali necessitate euenire præsumunt. Secundus est eorū, qui magicè phantasticas delusiones astrologicis dogmatis immiscuerunt. Tertius est eorū, qui astrologiæ metas transcendentibus sub regulis astrologicis liberum arbitrium, & ea quæ purè supernaturalia sunt, & ex pura dei voluntate procedunt, & sola fide creduntur, comprehendere & coartare voluerunt. Addo autem ego errori secundo, quoniam alumni Astrologiæ facillimo lapsu declinant ad artes nephandas necromantiæ, pyromantiæ, geomantiæ, vel auguriorum, & vix à talibus iniquationibus se temperant. & ab hoc errore fallaciam imaginum descendisse crediderim, quas sub pallio astrorum velant, cum sit purè superstitio sortilega, ab omni vera astrologia execranda. Hæc inquam sunt quæ astrologiæ decus vituperant. attento q̃ diuinatores vocantur, qui per

astra de futuris prædicere student, supra quæ sunt vires scientiæ astrologiæ, & vana seducti curiositate præsumunt plus quæ expediat. Huiusmodi igitur Astrologi stulti sunt & vecordes, nec vlla vnquam oratione sufficienter detestandi, & per Ecclesiam & Ecclesiasticos doctores cõdēnati: saepe enim experimur, astrologiæ vacantes quæ indeuoti sunt ad fidē, & catholici grossi, terrena quærent, diuitijs inhiant, honoribus tumēt indiscreti & imprudentes, & mali sunt philosophi naturales: imò dum semper recurrunt ad cælum, audire nunquam volunt vnā causam naturalem, nec cum naturaliter & sciētificè loquētibus cõferre, sed cum idiotis & eorū versutias redarguere non valentibus omnis conuersatio illorum. Duplices in responsionibus & ambigui, ne falsitatis cõuincātur, rumoribus intēti, & per omnia deceptiui. Contra hos præcipuè est omnis cura istius doctōris, & etiam doctorum sanctorum, quoniam se præscire futura mentiuntur, quod est solius dei. Sed tanta est humanæ fragilitatis auditas ad futura præcognoscendum, vt hi deceptores turbam stultorum incessanter habeāt, quos prognosticationibus suis irretiant. Nos autem non omnino prognosticationes condemnamus, sed quæ modum scientiæ & rationis excedant: ita vt dicta vel iudicia astrologorum sint intelligenda secundum inclinationem & dispositionem quandam contingentem, g.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

non secundum absolutam necessitatem. Albertus in 3 cap. 2. de Mineralibus allegat Ptolemæum dicentem in libro Arabe, id est quadripartiti: effectus sunt diuersi stellarum & incerti, pro quanto eorum influxus in inferioribus peruenit ad ea per aliud & per accidens: per aliud quidem, per virtutes elementares quas informant: per accidēs verò, quia per esse vniuersale, quod est esse confusum incertarumque dispositionum, eo quòd materia aliquando est receptibilis virtutis cælestis, aliquando nequaquã: quandoque parum, & aliquando multum: & hoc ignorant multi diuinantes in astris sæpe mentiuntur. Aristot. lib. 2. de animalibus asserit, quòd magis possumus de animalibus & arboribus dicere, quàm de cælestibus. Pauca quippe accidentia, & valde pauca de cælestibus sunt nobis manifesta. Quod de eis comprehendimus, est eorum quãtitas & motus: naturas autem eorum solum per effectus coniecturamus, & hoc modicum. Adhuc autem, cū octaua sphaera in centum annis vno gradu moueatur, cõstat quoniã secundum hoc situs stellarum fixarum, & figuræ seu imagines octauæ sphaeræ variantur & mutantur. vt stella quæ fuit in primo gradu Arietis ante centum annos, iam sit in 2. Considera per annos 1500 ab incarnatione Christi, vel quasi, quoniam signa per gradus sunt mutata. Quo fit, vt omnes regulæ astrolo-

gorum quæ tunc sunt scriptæ, sint suspectæ, & opus habuerunt correctione.: & noua experientia opus est, quando signa immutata sunt, & iam sub alijs stellis sunt, & sic mutata est virtus influentiæ eorum. sic enim nouæ adueniunt coniunctiones, & dispositiones cæli nunquàm aliàs expertæ. Ex his eliciamus, si effectus astrorum sunt varij & incerti, vniuersales & confusi, & incertarum dispositionum, nō possunt præsciri nisi coniecturali & modica quadā notitia vniuersali & cōfusa, nequaquam certa & distincta: & qui hanc præsumit, ipse se seducit & alios. Vniuersalem autem dixi notitiam, non quia non ad particularia quædam descendat, sed quòd & particularia distinctè cognoscere non potest, sed confusè & incertè. & quanto plus se astrologus particularifat, tanto facilius ad errandum appropinquat. Ego quidem in scientiæ huius astrologicę secretis nunquàm meipsum occupare passus sū, propterea oculis quodammodo clausis de huiusmodi disputare tento, sequens quidem aliorum communē consensum, secundum ea quæ mihi rationabilis inuestigatio suggerit, & iuxta præacta inquirendum paro, si influentiæ sint in cælo: si cognitio earum, & quousque possibilis est homini: tertio, si iam communicata est his qui studiosius his inuestigādis vacauerunt, ita scilicet quòd regulæ & doctrinæ per ipsos inscriptę aliquid conti-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

neant veritatis. Quamuis autem in præcedentibus capitulis Nicolaũ Oresme præcise quasi sum secutus, solum verbis meis compendiosè explicans quæ scripsit diffusius: in hac de influentijs materia nõ ita præcise concordo cum eo, vt patet. Quo ad primũ, constat cælum esse causam primam inter corpora, & causam vniuersalem omnium quæ inferius fiunt, tam in naturalibus quàm in voluntarijs, vnde sol & homo generant hominem. sic & omnis substantia corporalis, omnis eius qualitas prima vel secunda, simplex aut composita, omnis proprietas, omnis virtus, siue in elementis siue in elementatis, est à cælo tanquàm à causa prima & principali. quoniam causa prima plus influit, q̃ causa secunda, & cum effectus gerat similitudinẽ suæ causæ (nā simile à simili pro=dit, secundum philosophũ 9. Metaphy.) consequens est omnium inferiorum esse in cælo similitudines: non quidem sicut in causa vniuoca similitudo secundum speciem, sed sicut causa equiuoca effectum continens eminet: vnde & Philosophus ait, quoniam necesse est hunc mundum inferiorẽ superioribus latioribus esse cõtinuũ, vt eorum omnis inde virtus gubernetur, tanquàm cælum sit non solum causa productiua, sed & conseruatiua & directiua. Sed an agat omnia per motum & lucẽ solum, vt nulla sit in eo ponenda alia influentia actiua, motus de se & for

maliter dat subiectum moueri, lux dat lucere & nihil amplius. Nam mouere, vel causare, vel illuminare, & illuminando aliquid producere, per superadditas contingit potentias: ita quòd cælum quia mouetur aut lucet, non agit nisi per superadditam potentiam actiuam, etsi per potentiã diuinam à cælo omnis auferretur actiua influentia & potentia conseruatis motu & luce, cælum moueretur & luceret: nihil tamẽ moueret vel illuminaret aut causaret. Sed quærunt, in cælo an tot sint ponẽdæ potentiæ, quot effectus potest causare, an vnica sola satis sit ad omnes. Hæc autem difficultas grauis videtur communiter potentiam esse aliquod eius ponentibus. Nos autem dicimus, quoniam proprie potentia nihil est nisi quòd aliquid potest. constat autem quoniã posse producere hominem, non est posse producere iumentum. vnde quando concedimus quoniam sol & homo generant hominẽ, ergo est in sole & cælo potentia productiua hominis, & similiter potentia productiua equi, vel cæterorum inferiorũ: nõ propterea dicimus in cælo multas potẽtias, sed quòd plura potest. Ita quòd non in cælo ponimus tantã multitudinem entium, sed quòd cælum multa potest. Nec mirabitur cælum tam multa posse, quisquis attẽte mirabitur stupendã celi & quæ exterminari non queat magnitudinem, & motus eius, imò raptus inexcogi-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

tabilem celeritatem, cum ad cæli comparationẽ pũctum sit exiguum tota sphaera actiuorum & passiuorum. cum enim experiamur, qualiter agens quanto nobilioris est nature, tanto est in agẽdo potẽtior, & actiones habet nobiliores. cælestis ergo dignitas cum in nobilitate essentiæ præcellat, omnia hæc corruptibilia incomparabiliter (sicut centrum circũferentia) præcellit & incõparabiliter in efficacia & magnitudine potestatis, vel actiuitatis. Potentia autem influxiua non solam lucem sequitur, sed sequitur positionis seu situs diuersitatem, vel varias coniunctiones astrorum variõsq; aspectus, secundum quæ potentia variatur. non quòd in cælis propterea concludere compellamur mutationem secundũ absolutas perfectiones, sed respectiue solum, & ad effectũ cõparationem. Ponimus igitur in cælo influentias seu potentias actiuas, quæ lucem & motum sequuntur, non quæ sunt lux & motus : ponimus & eas causas quæ coniunctiones & aspectus varios vel situs distinctos sequuntur. Neq; Nicolao Oresme assentimus contrariũ asserere conanti, rationibus multiplicatis, quas aliquatenus considerare oportet, prius tamẽ loquamur de secundo vel tertio proposito, & sic communiter obiecta dissoluemus. Sanè quidem dicitur, quoniã à simplici non nisi simplex procedit, ab vno non nisi vnum, & idem in quantum idem semper fa=

cit idem, cum tamen videamus quoniam lux illuminat & calefacit, & sol (qui est vnus) multa producit, dicimus quoniam lux (vt supra est notatū) solū dat esse lucidum. sed quod est lucidū, quoniam lucē sequitur potentia illuminatiua & calefactiua, potest illuminare & calefacere, sed per diuersas potentias. Non enim dicimus qualitatem, esse potentiam actiuam: vt calor non est potentia calefactiua, sed potētia consequitur calorem: sic nec lux est potētia illuminatiua aut calefactiua, sed hę potētię lucem cōsequūtur: non quidem essentialiter, quoniam potest esse lux sine illis: sed naturaliter, & secundum naturalem cursum. Sic cogita de illis potētijs quę in sole sūt nō essentialiter, sed cōsecutiue naturaliter. Et secundum hoc potes capere, quomodo ab vno non procedit nisi vnum mediante vna potentia. Nam si plura ab vno sunt, hoc est mediantibus pluribus potētijs, eo quod ab vna potētia, solum quod potētię est procedit: à potētia scilicet illuminatiua lumen, à potētia calefactiua calor. quare si sol illuminat & calefacit, hoc est duplici potētia mediāte. Quā tum igitur ad secundū, scilicet an cognitio sit homini possibilis huiusmodi influentiarū, ex his quę superius allegata sunt videtur satisfactū, quoniā aliqua tenuis coniectura quantū ex effectibus fas est cōcludere hominibus conceditur, incerta tamen plurimū

h.j.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

& vniuersalis, quia obscura, ad cōparationē ei9 quod in re est, & nihilominus secundū Philosophū illud quod exiguū & tentando potius q̄ asserēdo de sublimi dignitate celestū naturarum attingimus, dignius est, & optatius multa scientia quam de inferioribus habemus: præsertim quod ex paucis principijs quæ de celorū naturis, post multas instātias acquirere fas est viuacitas ingenij (quæ mirabilis est dum studiosē excolitur) ad penetrandū mirabilia subleuatur. Ad tertiū quoq; consequēter ad præmissa respōdemus, veritatē quidē esse in traditionibus artificiosis astrologorū, licet obscuram vniuersalē & incertā: propter quod in vniuersali & obscura vel ambigua sentētia iudicatur solū, cū distincte & clare capi nō nisi rarissime aut omnino nō possit, si nō causa, qualiter quod iudicatū est opere cōpleatur: ita vt experiētia quidē doceat, quoniā nō omnino iudicium dissonat ab effectu, lōge tamē vt plurimū est effectus qualitas ab eo quod sibi imaginatio iudicantis fabricabat. Moueor autē consentire in astrologia peritis, quod vnicuiq; in sua scientia credendum est, exceptis his quæ manifestus error accusat. Nā vbi intēderis īgeniū, valet: quare fit verisimile, post tā longa tēpora ab ingeniosis tā multis, qui studiosē circa inuestiganda celestia secreta vacauerunt, aliquid quod sapiat veritatē adinuentū, quantū sanè fas est humanę capacitati ad

hæc penetrare, absq; temeritatis præsumptione. Quod Seneca ita notauit. Aristoteles ait nunq̃ nos verecūdioreſ esse debere, q̃ cū de his agimus. & si in ōne argumentum modestia fungimur, quanto magis hoc facere debemus, cum de syderibus, de deorū natura, & stellis disputamus: ne quid temere, aut imprudenter, aut ignorantes affirmemus, aut scientes mentiamur? Nec miremur in eis tam tarde erudiri, quæ tam alte iacent. & item, Quis enim stellis limites ponit? Quis in angustum diuina compellit? hoc post tantum virum recitavi libens, vt & audaciam superbam in huiusmodi tractatibus reprimerem, & calūniæ responderem. Obijcitur enim, quod ea quæ per astrologos traduntur, de distinctione cæli, per partes, per signa, gradus, & minuta: planetarum, per bonitatem & malitiam: graduum, per hoc quod quidā lucidi, quidam vmbrosi: signorum, per calidum & frigidum, per masculinum & foemininum, & cætera fatiſ talia, ratione nulla sufficienter fulciuntur: vt putentur magis fictiones poëticæ q̃ traditiones Philosopho dignæ. Sed non est mirandū, si ad cognoscendas rationes cælestiū nō attingimus: de quibus quando cōuincere non possumus propter quid est vnumquodq;: satis sit nostræ infirmitati, vel scire quia ita est, & ad hoc cōgruentias aliquas assignare. Sic enim nedum in iudicatiua astrologia, sed etiam in ea quæ

h.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

de motibus cælorum disputat, inuenimus viros peritos fecisse, qui ad saluandum motuū diuersitatem & irregularitatem quā experientia testabantur, eccētricorum & epicyclorū subtilitatē machinati sunt. Quis tamen in cælo eos esse réaliter audet asserere? sufficit autē nostræ ignoratiæ, si p huius inuentionis traditionē, errores in cælo apparētes corrigimus. Pariformiter est putandū de tā multis subtiliationibus in arte iudicatiua designatis, nō quasi veraciter hæc cælo asseribamus, sed de occultis & à sensu nostro semotis, tali ingenio docti viri syllogisauerunt, & ad aliqualem cognoscēdum quia est, de effectibus cæli profecerunt. Propter instantias multas, quæ adducuntur cōtra prædicta (vt eis satisfiat), p̄ficit quod tetigimus, quoniā influentiæ cēlestes diuersimodè recipiuntur inferius, vel etiā frustrātur, secundū dispositionē passorū, prout supra ex autoritate Ptolemæi introductū est, propterea incerta & varia eorū efficacia, & multo magis notitia illarū est. vt plurimū nihilominus effectū habēt, si nō in toto saltē in parte. propter quod etiam sicut imprudens est & temerarius astrologus, iudicia sua de futuris secundum figuram cæli caute & prudenter non modificans: ita quoq; imprudentē dicimus & stultū, si quis supra quā expediat iudicijs astrorum deditus, ea quæ secundum causas inferiores ratio suadet agenda omittat. quoniam

sunt nobis causæ inferiores superioribus certiores, & tardius impediuntur, tanq̃ quæ immediatius effectum conseruant, & secundum quas certius & clarius cōvinci valeat effectuum diuersa ratio vel qualitas. Quòd obijcit, quoniam manente cælo & luce, si deus omnem à cælo aliam virtutem influxiuam subtraheret, adhuc Sol illuminaret, & cætera perficeret quæ ad illuminationem sequuntur: satis ostendimus quoniam hypothesi stante, Sol quidem lucret, sed non illuminaret, nisi cum luce virtutem illuminandi haberet: qua data neque sic illuminans aliquid produceret, si virtutes omnes productiuas & influxiuas subtraxeris. Amplius tractemus, si cælum quiesceret, an cæteri motus cessarent? secundum q̃ philosophus videtur sentire: cui obuiat articulus Parisi. ita dicens, Si cælum quiesceret, ignis stupam non combureret, error. veruntamen si grande miraculumensemus motum cæli, q̃ sit supra omnē estimationem humanam, quòd ab ipso dependeat omnis hic inferior motus, nō solum in fieri sed etiam in conseruari, facile condescendemus: ita scilicet q̃ potentia omnis actiua inferior ab ipso dependet. nō quòd cælum moueri sit posse agere, sed quòd illud omnino consequatur, sicut posse calefacere consequitur caliditatem. Igitur secundum hoc cælo quiescente, omnis potentia actiua cessabit. Quòd si con-

h. iij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

seruare non sit aliud q̄ cōtinue agere, cælo quiescēte sicut nihil hic inferius poterit agere, sic nec in esse cōseruare, omnia igitur inferiora corrūperentur: non dico in nihilum conuertentur, sed ad ea redigentur quæ actioni inferiorum non subiacent, sed solius dei cōseruātis. Non obstat articulus adductus mihi, qui sub episcopo Parisi. nō sum. Saluo tamen eum, quia non est consequentia formalis, cælum quiescit ergo ignis non comburit. quoniam etsi naturaliter sequatur, deus tamen potest igni conferre vt comburat supernaturaliter cælo quiescente. Quod si dicas quoniam cælo quiescente sol luceret, & ita calefaceret, & produceret aliquid: Sol quidem luceret, sed non calefaceret, imò nec aërem illuminaret forsā. quoniam cæli motus est primus, & causa omniū aliorum: Causa autem remota, remouetur effectus. Motus autem cæli est omnium aliorum qui sunt inferius motuum causa efficiens, & conseruans, iuxta dicta. Discurramus ordinatè superius inductas obiectiōes. Ad primam dicentes, quod sæpe dictum est, quoniam moueri & lucere non sunt hæc inferiora producere, præter hæc igitur in cælo ponendæ sunt virtutes productiuæ seu influxiuæ, licet eas cōsequi motum & lucem fateamur. Ad secundam de infinitate influentiarum responsum est, quoniam infinitæ influentiæ quasi infinita entia in cælo non sunt, sed

cælum potest infinita vel actu vel successive. Ad tertiam, concedimus quod inducit diuersitatem hic inferiorius habere causas immediatas, sed superiores & cælestes (quæ primæ sunt & potiores) licet occultiores quo ad nos non excludunt. Quarta quod aliunde quàm à Saturno quandoque frigus causetur cõcludit. Sed in casu posito, Saturnum à causalitate non excludit. Quinta cõcludit quod supra notatum est, virtutes influxiuas non à sola luce procedere, sed ex situ, vel aspectu, vel loco contingere syderibus. Ad sextam sicut ad tertiam, concedimus effectuum esse causas inferiores & immediatas, quæ nequaquam superiores excludant. Septima difficultat de qualitate per cælum influxa, quomodo durare potest, sed eadẽ est difficultatis ratio de qualitatibus, quas à principio conceptionis secundum modum complexionis in quolibet causari nemo nescit. In huiusmodi igitur quia ita est cognoscimus, causam autẽ propter quid perdurat tam immobiliter facilius miramur quàm penetramus. Sed occasione habita de ista influentia cæli, quæ videtur esse quædam qualitas à cælo causata, cum sit alia quam causat agens proximum, ergo duę qualitates eiusdem rationis. Solutio vt supra tactum est, influentia idem est quod actio. Actio autem quandoque ponitur pro re acta, seu pro effectû per actionem prodeunte, & similiter influentia pro

DE MIRABILIBVS MVNDI,

qualitate per influentiam procedente. Nec tamen duæ qualitates, sed vna, à cælo quæ est causa vniuersalis & à causa particulari producta. Sunt enim causæ inuicem subordinatæ respectu eiusdem effectus & causæ effectiuę. Sed quomodo possunt cōcurrere, quin sit vna superflua? Si enim causa particularis ad producendum sufficiens est, quid confert causa vniuersalis? Si enim Sol non esset, quare ignis stupam non combureret, aut quid ad combustionem cōfert Sol igni? Sed iuxta modo notata omnis potentia actiua particularis ab vniuersali causalitate cæli dependet, vnde & intimius penetrat virtus cæli, quàm agentis proximi: quoniam plus influit causa prima, quàm secunda. Et quanuis cælum coagat agēti proximo, vt simul in effectum qualitatem aliquam & proprietatem inducant: nihilominus à cælo specialiter influitur aliquid nobilius, ad quod virtus particularis non attingit. Cælum etiam cessante actione particularis agentis, effectum in esse conseruat, alioquin absque cōseruante corrumperetur. Sed obstare plurimum apparet (quoniam celestis influentia non est causa immediata, cōstat, sed mediata) quomodo mouet, an necessario vel cōtingenter: vtpote si Sortes ex constellationis ratione, magnus est futurus: quis ad hoc media procurabit, an à cælo mouetur, vt studeat & laboret, an ab arbitrio libero? Dicimus

actionis intellectualis vel voluntariæ, imò nec sensualis nullam propriè esse causam actiuam : quoniam actionis non est actio, sed intellectus intelligit, voluntas eligit, sensus videt : nec est quærere quid hoc præter illa facit, sed quid ad hoc mouet. Est enim horum causa motiua, sed differenter, quoniam intellectus vel sensus naturaliter ab obiecto mouetur, sicut obiectum naturaliter mouet : sed in voluntate est libertas eligendi vel refutandi, etiam obiecto naturaliter mouente. Mouet autem obiectum non solum realiter existens in præsentia, sed etiã per speciem in fantasia, vel secundum corporis dispositionem. Videmus enim cholicum ex complexione frequenter cogitare de vindicta, philocaptum de luxuria, famelicum de alimento. Ex quo adueriti valet aequali ratione, qualiter ab influenza cæli quis secundum exigentiam eius ad diuersa cogitanda & appetenda incitetur. ita vt sunt agitationes huiusmodi vel affectiones ab intellectu aut voluntate operatiuè, à cælo autem motiuè seu dispositiuè. Sed an cælum moueat necessario vel contingenter? Certum est operationes nostras esse liberas & contingentes, quasi qui faciendi vel non faciendi facultatem habemus. nihil enim ad volendum necessitat nos, esto q̃ cogitationes secundum diuersitatem passionum vel inclinationum occultarum frequenter toleremus inuiti, quas superare

DE MIRABILIBVS MVNDI,

difficile est. Imò rari sunt, in quibus tanta vigeat ratio, vt inclinationibus huiusmodi non succumbant. Et inde est influentiarum cæli frequentior efficacia. Haly, Alkyndus, & quidam Astrologorū, defendere volunt effectus inferiores, licet quantum ad causas proximas & particulares sint contingentes, necessario tamen eueniunt respectu cæli & superiorum causarū. Quod forte posset tolerari, ea ratione qua providentiam dei necessariam esse putamus. vt quoniā cælum est vniuersalis causa, & instrumētum diuinæ providentiæ, quo mediante in his inferioribus operatur. omnia enim agit per medium cælū, præter ea quæ creando producit. Vnde & supra dictū est, cælū esse aliquo modo causam omniū effectuum hic inferioris tam naturalium quàm voluntariorum. & de naturalibus constat: de voluntarijs autem patet, quoniam voluntas non exit in actum absque intellectu, nihil autem intelligimus sine phātasmate, quod est virtus corporalis cælo in suis omnibus operationibus subordinata. Secundum hanc ergo rationem cælum diceretur causa naturalis quidem, sed vniuersalis & necessaria, tanq̃ diuinæ providentiæ incōuulsibiliter annexa, salua tamen contingētia rerū inferiorū. Recipitur enim in effectibus sicut & providentia secundū contingentem, & quæ potest non esse, naturā ipsorū. Vel magis præcise loquendo, cælū forte non

est causa naturalis aut voluntaria, sed causa vniuersalis: ita quod causa efficiens diuiditur, quoniam quaedam est vniuersalis, quaedam particularis. At particularis diuiditur, quoniam quaedam est naturalis, quaedam voluntaria seu libera. Caelum autem est super utrasque salua proprietate vtriusque. Ad praemissa facit quod fatum dicitur esse immobile, quod tamen praecipue causalitatem caeli respicit. Est enim series causarum secundarum ad executionem diuinae potentiae ordinarum: inter quas praecipua & superior, est caelum & influenza caelestis. quae consequenter immobilis dicetur & necessaria, sed per prouidentiae respectum. Sed dubium est de caelo, qua ratione causa vniuersalis esse potest, respectu scilicet animarum si anima caret, vel respectu rationabilium si intelligens non est. Nota quosdam astruere audere muscam, quae vitam & sensum habet, esse caelo praestantior, quasi inanimato & insensibili. Sed hoc satis ridendum videtur. Et pro motiuo eorum dissoluedo apparet, quoniam non iuxta grossam & exemplarem Porphyrij traditionem, animatum & inanimatum corpus immediate diuidunt, sed corpus corruptibile vel subcaeleste. Ita quod corpus primo diuiditur per corruptibile, & incorruptibile: corruptibile autem subdividitur in animatum, & inanimatum. Celum igitur proprie animatum vel inanimatum non est, nisi aequiuoce de animato loquamur. Sed est differentiam habes vel

i.ij.

DE MIRABILIBVS MVNDI,

formā nobiliore: licet ipsum formā esse sine materiā, & non formā habere velit cōmentator: sic nec rationale est, nec irrationale: sed melius aliquid & dignius, tanq̃ corpus nobilissimū omne corpus trāscēdēs, ergo & hominē: est enim hō corpus. Non dico cælū excedere hominis corpus, sed hominē corpus, & cōsequēter animā hominis: homo enī animā suā (sicut totū partē) antecellit. Amplius autē hoc clarum esse posset secundū positionē Alexātri, qui cōtra cōmentatorē putauit animā humanā, esse formā materialē corpori inhærentē, extēsam generabilē & corruptibilē. cuius opinio secūdū peritos probabilior est, circūscripta fide, vnde & videri posset rationi naturali conformior, imò & Euangelio, atq; Apostolicæ doctrinæ. quod facile forsan esset deducere, nisi q̃ ad cōtrariū est cōmunis sensus. Attamē si cēlorū inestimabilē pēsēmus quātitatē, si motū eius, imò nō motū, sed raptū super omnē cogitationē impetuosissimū, cōsequēs sit, vt sit inestimabilis eius dignitas & virtutis efficacia: ita vt sicut hęc oīa elemēta vel elemētata ad quātitatē cēli, sunt veluti pūctum: sic omnis eorū nobilitas, omnis actiuitas est velut pūctualis, & quasi nihil ad excellentiā cēli. Nō festinemus ergo disputare si cælū est animatū, si viuēs, si intelligens, qui cālestiū quidditatē, tanq̃ super nos ineffabiliter eminentem, penetrare non possumus. Satis est nobis

confiteri (quod nemo ignorat) quia cælestis dignitas sine proportionem excedit quælibet terrena: vt nō de cælo, secundum ea quæ hic inferius apprehendimus, rationem coartare velimus. Sed nunquid à cælo & cæli influētia procedit bona vel mala fortuna? Certum quidem est, & hoc astrologos secundū constellationis qualitatem diiudicare, sed an debitè hoc possint, Oresme omnino reprobatur, Thomas putat. quoniā inuentionis thesauri præter spem fodiendo, nulla est per se causa, cū sit ens per accidēs, ergo nec cælū hoc causat, & consequenter vana est circa hoc astrologorum inquisitio: cum tamen hoc propriè sit fortuna, effectus scilicet contingens sine ratione vel proposito. Possumus tamē & ita accipere hominem fortunatum, cui in suis agendis cōmuniter bene succedit: quoniam si militaris est, vincit frequentius: si curialis, gratiam habet ad omnes: si mercator est, lucrum inde reportat vt plurimum. Hoc modo de fortuna loquendo, licet mirum videatur, quia latet causa cur isti sic vt in pluribus bene accidit, illi male vt in pluribus, cum non appareat. Ille plus illo sapientior, vel magis sollicitus, aut magis iustus, sed plerūque multominus iustus, prudens, aut diligens: ascribitur à vulgo talis euētus fortunæ cæcos oculos habenti, quasi bona tribuat immeritis, & benemeritos derelinquat. Sed si profundè cōsideretur ratio taliū

DE MIRABILIBVS MVNDI,

euentuum inuenitur cōgrua & differens. Sunt enim dationes gratiarum. Hic enim in loquendo gratiam habet, vt sermones proferat qui placeant, hic solo delectat aspectu & gestu, hic viget discretione, hic manibus optime operatur, videas hūc in lubrica via pedem caute dirigere, in periculo imminente quod melius est promptē instinctu quodam naturalis industriæ eligere, in opere faciendo media oportuna inuenire, & consequenter: non est mirandum si sit vnus alio foelicior, aut melius in suis agilibus fortunatus. Hęc autem omnia ex influxu occulto constellationis, & pro qualitate bene dispositæ complexionis accidunt. Sed an plus à constellatione quàm à cōplexione, vel è conuerso. Prima quidem causa plus influit quàm secunda, & cælum quàm elementa: causa tamen proxima notior est, & magis in promptu patet. Instant autem aduersus hæc, quoniam causa prima nimis est incerta, cum secundum varietatem infinitam secundarum causarum varietur, vt nihil certum possis elicere pro infinita varietate. Forte tamen possumus astrologorum studia confortare dicentes, quòd etsi cælum agat diuersimodè secundum diuersitatem passorum: agit tamen idem vt in pluribus, licet ipsum idem diuersimodè contingat variari. Ecce enim agit hominē in materia disposita, sed varijsmodis, agit equum, agit plantam, agit aurum:

nunc perfecte, nunc imperfecte. Sic disponit ad sapiētiā, disponit ad iracundiā, disponit ad melancholiā, sed pro diuersitate passorū nūc magis nunc minus: ita vt sit à cēlo principalis & prima occasio, sed à causis secundis elemētariis qualitatē intensio vel remissio, vel cætera quæ circumstant fiunt à constellatione: sed sic vel sic, fiunt à complexione. Nec tamē negamus, quin quādoq; omnino effectus frustretur cæli, propter contrariam materiæ dispositionem: sicut quādoq; generationem hominis contingit impediri. Ex quo patet, quā cautela astrologorum debeat temperari iudicium, nā quādoq; omnino falluntur, & nihil eorum quæ putant accidit. Sed neq; multum descendant ad particularia: nam etsi vtcunque de substantia possint facti coniecturam accipere, sed nunquā de modo faciendi: hoc enim ex diuersa dispositione passorū dependet, quod cadere nō potest sub humana estimatione. Vnde recitat Thomas in summa contra gentiles, li. 3. cap. 84, ex Ptolemæo in centiloquio, diffinire non posse astrologum iudicia secundum stellas, nisi vim animæ & complexionem bene cognouerit: & quod nequaquam expedit astrologū rem explicare particulariter, sed vniuersaliter. Aristoteles quidem laudare considerationem studiosam nititur astrorum, qualiter mouētur vel influunt in hæc inferiora, quia mundus infe-

DE MIRABILIBVS MVNDI,

rior secundum ea dirigatur, vnde & nobilis est consideratio, licet eam assequamur tenuiter & obscurè: & ideo consequens fit vt iudicium nostrum secundū ea sit exile & obscurum, & vix vtile, nisi cum maxima cautela. propter quod decipiunt & decipiuntur vt plurimum his vacantes, tanquā curiosi & vani, & qui quod supra se est vsurpant temerè, quod secundum prudentiam moralem sibi competit negligentes. Antiqui enim philosophantes vix tandem sese astrologicæ sublimitati commodabant, passionibus edomitis, moribus ornati, ingenio clarissimi: in Philosophia naturali & morali eruditi, prudentia callentes: qui per coniecturas congruas tam ex his quæ in astrorum conditione cognouerant, quā ex metheoricis impressionibus, ex moribus hominum, & dispositione inferiorum, multa poterant præuidere, & consequenter proinde consulere. Et talium vti consilio Aristot. multum laudabat, nō eorum qui communiter hodie aliquid se scire de astrologia mentiuntur, & omne studium ad futura & occulta per astrorum rationem prognosticāda ociose nimis impenderunt.

F I N I S.



Fratri Rogerij Ba-
CHONIS ANGLICI, DE MIRABI-
li potestate artis & naturæ, Libellus.



Estre petitioni respondeo. Nā licet natura potens sit & mirabilis, tamen ars vtens natura pro instrumento potentior est virtute naturali, sicut videmus in multis. Quicquid autem est præter operationē naturæ vel artis, aut non est humanum, aut est fictum, & fraudibus occupatum. Nam sunt qui motu veloci, membrorum apparentia, aut vocum diuersitate, aut instrumentorum subtilitate, aut tenebris, aut consensu, multa mortalibus proponunt miranda, quæ non habent existentiae veritatem: his mūdus plenus est, sicut manifestum est. nā ioculatores multa manuum velocitate mentiuntur, & phytonissæ vocum varietate in ventre & gutture figmentis & ore formant voces humanas, à longè vel prope, put volunt, ac si spiritus tunc humanè loqueretur, etiā sonos brutorū confingunt. Cause verò gramine subditæ, & in lateribus terræ conditæ, ostendunt quòd vis humana est, & non spiritus, quæ magno fingunt mendacio. Cum verò in tenebris crepusculi vel no-

DE MIRABILI POTESTATE

æternis res inanimatæ mouentur velociter, non est veritas, sed fraus & dolus: consensus verò omnia fingit quæ volunt homines, prout adinuicem disponuntur. In his omnibus, nec physica ratio cōsiderat, nec ars, nec potestas naturæ tenet: propter hoc nequior est occupatio, quando homo contemnit leges Philosophiæ, & contra omnem rationē spiritus inuocat nepharios, vt per eos suā compleat voluntatē. Et in hoc est error, quòd sibi subijci credunt spiritus, & quod spiritus cogantur humana voluntate: hoc enim impossibile est, quia vis humana lōge inferior est quā spirituum. Aut quia in hoc magis aberrant, quòd per aliquas res naturales quibus vtūtur, credunt vel aduocari vel figurari spiritus malignos. & adhuc errāt, quādo per inuocationes, deprecationes, & sacrificia nituntur eos homines placare, & adducere pro vtilitate hominū: facilius enim sine cōparatione à deo impetrandū foret, vel à bonis spiritibus, quicquid homo debet vtile reputare. Sed nec in his inutilibus fauorabiles assistunt spiritus maligni, nisi inquātum propter hominum peccata à deo permittitur, qui humanum genus regit & gubernat. & ideo istæ viæ sunt præter sapientiæ documenta, imò melius in contrariū operantur, nec vnquā philosophantes de his sex modis curarūt. ¶ Quid verò de carminibus, & characteribus, & huiusmodi sit tenendum, cōsidero per

hunc modum. Nā procul dubio omnia huiusmodi nunc temporis sunt falsa & dubia: nam quædā sunt irrationabilium quæ Philosophi meminerunt operibus naturæ & artis, vt secreta occultarent ab indignis, sicut si omnino esset ignotum quòd magnes traheret ferrum, & aliquis volens hoc opus perficere corā populo, faceret characteres, & carmina proferret, vt perficeretur attractionis vis: hoc totū opus esset error. Sic igitur q̄ plurima in libris Philosophorū occultātur multis modis, in quibus sapiēs debet hanc habere prudentiam, vt carmina & characteres negligat, & opus naturæ & artis probet. Et sic animatas & inanimatas videbit ad naturā concurrere, propter naturæ cōformitatē, nō propter virtutē carminis vel characteris. Et sic multa secreta naturæ & artis existimantur ab indoctis magica, & magi confidunt stulte carminibus & characteribus quòd eis præbeant virtutem, & pro affecutione eorum relinquunt opus naturæ vel artis, propter errorē carminū & characterū. Et sic vtrunq; genus hominū istorum priuatur vtilitate sapientiæ, sua stultitia cogēte. Sūt autē quædā deprecationes antiquitus institutæ ab hominibus veritatis, aut magis à deo & angelis ordinatæ, & huiusmodi virtutem suā primā possunt retinere. Sicut in multis regionibus adhuc quædā orationes fiunt super ferrum candens, & super aquam

DE MIRABILI POTESTATE

fluminis, & similiter alia, in quibus innocentes probantur & rei dānantur, & autoritate creduntur fieri praelatorum. Nam & ipsi sacerdotes exorcismos faciunt, sicut in aqua benedicta, sicut in lege veteri de aqua purgatorij legitur, qua probantur adulteria, vel fides suo viro, & multa sunt huiusmodi. Sed quę in libris magicorū continentur, omnia sunt arcenda, quāuis aliquid veri contineāt, quia tot falsis abutuntur quòd non potest discerni inter verum & falsum. vnde quicūq; dicunt quòd Solomon cōposuit, & alij sapientes, negandū est. quia nō recipiuntur huiusmodi libri autoritate ecclesię, nec à sapientibus, sed à seductoribus qui nudā accipiunt literam, & ipsi novos libros cōponūt, & novas adinventiones multiplicāt, sicut scimus per experiētiā: & tunc vt vehementius homines alliciantur, præponunt titulos famosos suis operibus, & eos autoritatibus ascribunt impudēter, ac vt nihil opinētur & cōtingētibus stiliū grandisonū faciūt, & sub forma textus mēdacia sua cōfingunt. Characteres verò aut sunt verba signis literarū inuolutis cōpositi, cōtinentes sensū orationis adinuentæ, vel sunt facti ad cultus stellarū in tēporibus electis. de characteribus igitur primo modo sit iudicādū, sicut de orationibus dictū est: de sigillis autem & characteribus secundo modo, nisi fiāt tēporibus suis, nullā efficaciam penitus habere noscuntur.

Et ideo qui facit ea sicut in libris formantur, nō respiciens nisi solam figuram quam fabricant ad exemplar, nihil facere ab omni sapiente iudicatur. Qui autem in cōstellationibus debitis opera faciunt ad vultus cælorum, illi non solum characteres, sed omnia opera sua possunt disponere tam artis quàm naturæ secūdum celi virtutem. Sed quia difficile est certitudinem cælestium percipere, ideo in his multus est error apud multos, & pauci sunt qui aliquid vtiliter & veraciter scirent ordinare. Et propter hoc vulgus mathematicorum iudicantiū & operantium per stellas magicas non multum excellunt, quanuis peritissimi, & artem sufficienter habentes, possent multas vtilitates facere, & per opera tanquam per iudicia in temporibus electis. Considerandum tamē, quia peritus medicus, & alter quicumque habet aliud exercitari, carmina & characteres (licet fictos) vtiliter (secundum Constantinum medicum) potest adhibere, non quia ipsi characteres & carmina aliquid operentur, sed vt deuotius & auidius recipiatur medicina, & animus patiētis excitetur, & cōfidat vlterius, & gaudeat. & anima excitata potest in corpore proprio multa renouare, ita vt de infirmitate in sanitatem conualescat ex gaudio & confidentia. Si ergo medicus ad magnificandum opus suum, vt patiens excitetur ad spem & confidentiam sanitatis aliquid

DE MIRABILI POTESTATE

huiusmodi faciat, non propter fraudem, nec propter hoc vt confidat vt de se valens (si credimus medico Constantino) non est abominandum. Nam ipse in epistola de his quæ suspenduntur ad collum, sic concedit ad collum carmina & characteres, & eos in hoc casu defendit. Nam anima multū potest super corpus suum per suas effectiōnes fortes, vt docet Auicenna in lib. de anima, & 8. de animalibus, & omnes sapientes concordant: & ideo fiunt coram infirmis ludi, & res delectabiles afferuntur. imò aliquando appetitui multa conceduntur contraria, quia vincit affectus & desiderium animæ & spes supra morbum. Quoniam vero in nullo ledenda est veritas, oportet diligenter considerare, quòd omne agens facit virtutem, & speciem affert in naturā extrinsecā, non solum substantiæ, sed accidentia de 3 specie qualitatis, & sūt virtutes à rebus aliquæ sensibiles. Et ideo hoc potest facere virtutem, & speciem extra se, maxime cum sit nobilior alijs rebus corporalibus, & præcipue propter dignitatem animæ rationalis, & homines non solum exercent calore, sed spiritus ab eo sicut ab alijs animalibus excitantur. & nos videmus quòd aliqua animalia immutantur, & alterāt res sibi obediētes, sicut Basiliscus interficit solo visu, lupo reddit raucum si prius videat hominem, & hyæna intra umbram suam canem non permittit latrare,

sicut Solinus de mirabilibus mundi narrat, & alij auctores. & Aristot. in lib de vegetabilibus dicit, palmarum foeminarum fructus maturefcere per odorem masculorum, & equae impregnantur in aliquibus regnis per odorem equorum, vt Solinus narrat: & multa talia contingunt, per species & virtutes animalium & plantarum, multaq; mirabilia, sicut Aristot. dicit in libro secretorum. Cum ergo plantae & animalia non possint attingere dignitatem naturae humanae, nullo modo poterunt facere virtutes & species, & calores emittere ad alterationem corporum extra se. propter quod dicit Aristot. in De somno & vigilia, quod mulier mēstruosa si aspexerit speculum, inficit ipsum, & apparet in eo nubes sanguinis. & Solinus narrat: In Scythia sunt mulieres habentes geminas pupillas in oculo (vnde Ouidius, Nos quoq; pupilla duplex) quae cum irascuntur, interficiunt homines solo visu. Et nos scimus, quod homo malae complexionis, & habens infirmitatem contagiosam, vt lepram, vel morbum caducum, vel febrem acutam, vel oculos multum infirmos, vel huiusmodi, quod inficit alios praesentes, & contaminat. & è contrario, homines bene complexionati & sani, & maxime iuvenes, confortant alios, & homines gaudent ex eorum praesentia: & hoc est propter spiritus suaves, & vapores salubres & delectabiles, & naturalem calorem

DE MIRABILI POTESTATE

bonum, & propter spiritus & virtutes quæ fiunt ab eis, sicut Galenus docet in techni. & hæc accidunt in malum, si anima sit peccatis magnis & multis corrupta, habens corpus infirmum & malæ complexionis, & similiter cogitatio fortis, & desiderium vehemens ad nocendum & malignandum. nam tunc natura complexionis & firmitatis cogitationibus animæ & desiderijs fortius agit. vnde leprosus qui ex desiderio forti & cogitatione & sollicitudine vehementi, intenderet alium præsentem inficere: & citius & fortius ipsum inficeret, quàm si non ad hoc cogitaret, nec desideraret, nec intenderet. Natura enim (vt Auicenna docet locis prædictis) obedit cogitationibus & vehementibus desiderijs animæ, imò nulla operatio hominis fit, nisi per hoc quòd naturalis virtus in membris obedit cogitationibus & desiderijs animæ. Nam (sicut Auicenna docet 3 Metaphy.) primum mouens est cogitatio, deinde desiderium conformatum cogitationi, postea virtus animæ, in membris quæ obediunt desiderio & cogitationi: & hoc est in malo (vt dictum) & in bono similiter. vnde cum in homine inueniuntur hæc, bona complexio, & sanitas corporis, & iuuentus, & pulchritudo, & elegantia membrorum, & anima munda à peccatis, & cogitatio fortis, & desiderium vehemens ad aliquod opus: tunc quicquid fieri potest per speciem,

& virtutem hominis, & spiritus, & calorem naturalem, necesse est quòd fortius & vehementius fiat, per huiusmodi spiritus & vapores, & influentias, quàm si aliquod istorum deficeret: & præcipue si desiderium forte, & intentio valida non desit. Et ideo per verba & opera hominis possunt aliqua magna fieri: quãdo omnes dictæ causæ concurrunt. Verba enim sunt ab interioribus per cogitationes animæ, & desiderium per motum spirituum, & calorem, & vocalem arteriam: & eorum generatio habet vias apertas, per quas est magnus exitus spirituum, & caloris, & euaporationis, & virtutis, & specierum quæ possunt fieri ab anima & corde. Et ideo alterationes (cæteris paribus) in spiritualibus fiunt per verba secundum quòd eis debetur ex potestate naturæ. Videmus enim quòd per huiusmodi arterias à corde in interioribus anhelitus & oscitatio, & multæ resolutiones spirituum, & caloris fiunt: quæ aliquando nocent, cum ab infirmo & male complexionis corpore proveniunt: & prosunt & confortant, cum à corpore mundo, sano, & bonæ complexionis producuntur. Et ideo similiter aliquæ operationes naturales possunt fieri in verborum generatione & prolatione, cum intentione & desiderio operandi. Vnde non immerito dicitur, quòd vox viva magnam habet virtutem: non quia illam habeat virtutem quã magici fingunt, necnon

DE MIRABILI POTESTATE

similiter ad faciendum & alterandū (vt existimant) sed secundum quòd natura ordinauit. Et ideo valde caute in his intendendum est. nam de facili homo potest errare, & multi errant ad vtramque partem: quoniam aliqui omnem operationem negant, & alij superfluunt, & ad magicam declinant. Multi igitur libri mundi sunt, per carmina, & characteres, & orationes, & coniurationes, & sacrificia, & huiusmodi, qui purè magici sunt. Vt liber de officijs spirituum, liber de morte animæ, liber de arte notoria, & huiusmodi infiniti, qui nec artis nec naturæ continent potestatem, sed figmēta magicorum. Considerandum tamen, quia multi libri reputantur inter magicos, qui non sunt tales, qui continent sapientiæ dignitatem. Qui igitur sunt suspecti, & qui non, experientia cuiuslibet docebit. Nam si quis in aliquo illorum opus naturæ vel artis inueniat, illum accipiat: si nō, relinquat velut suspectum, & indignum sapienti. magici est pertractare sic superfluum nec necessarium, nam vt sensit Isaac in libro de febribus, anima rationalis non impeditur in suis operationibus, nisi detineatur ignorantia. & Arist. vult in lib. secretorum, quòd in talibus sanus & bonus potest omnia quę homini necessaria sunt, cum influentia tamen diuinæ virtutis. & 3 Metheo. dicit, quòd non est virtus nisi per deum, & in fine Ethicorum dicit, quòd nulla est

virtus nec moralis nec naturalis de cælesti virtute sine influentia cælesti & diuina. vnde cum loquimur de potestate agentium particularium, non excludimus regimen agentis vniuersalis & primæ causæ. nã omnis causa prima plus influit in causato quàm secunda, vt prima propositio de causis proponit.

¶ Narrabo igitur nunc per opera artis & naturæ mirāda, vt postea causas & modos rerum assignem, in quibus nihil magicum est, vt dicatur quòd omnis potestas magica sit inferior his operibus & indigna. Et primo per figurationem ipsius artis, nam instrumenta nauigandi possunt fieri sine hominibus nauigantibus, vt naues maximæ & marinæ ferātur vnico homine regente, maiori velocitate q̃ si essent plenæ hominibus nauigantibus. vnde currus possent fieri, vt sine animali moueantur cum impetu inæstimabili, vt existimentur currus falcati fuisse, quibus antiquitus pugnabatur. possunt fieri instrumenta volandi, vt homo sedens in medio instrumēti reuoluēs aliquod ingenium, per quod alæ artificialiter compositæ aërem verberent, ad modum auis volantis. Item instrumentum paruum in quantitate, ad eleuandum vel deprimendum pondera multa, quo nihil vtilius est in casu. Nam per instrumentum altitudinis trium digitorum, & latitudinis eorum, & minoris quantitatis posset se ipsum & socios ab omni

DE MIRABILI POTESTATE

periculo carceris eripere, & eleuare, & descēdere. Po-
 test etiam de facili fieri instrumentum, quo vnus ho-
 mo trahet ad se mille homines per violētiam, nulla
 eorum voluntate, & de rebus alijs attrahendis. pos-
 sunt etiam fieri instrumenta ambulandi in mari &
 flumine ad fundum, sine periculo corporali. nam A-
 lexander magnus his vsus est, vt secreta maris vide-
 ret, secūdum quod Ethicus narrat Astronomus. an-
 tiquitus & nostris temporibus facta sunt, & certum
 est quod sit instrumentum volandi, quod non vidi,
 nec hominem qui vidisset cognoui, sed sapientem
 qui hoc artificium excogitauit explicite cognosco,
 & infinita talia possunt fieri: vt pontes vltra flumi-
 na sine columna & aliquo obstaculo, & machinæ &
 ingenia inaudita. Sed magis physice figurationes in-
 ueniuntur, nam sic possunt figurari perspicua & spe-
 cula, vt vnum appareat multa, vt vnus homo exer-
 citus & plures, & quot volumus soles & lunæ appa-
 reant. Nam sic aliquādo figurantur vapores, vt duo
 soles, & tres, & duæ lunæ appareant simul in aëre, vt
 Plinius in 2. natural. histo. Quia qua ratione plures
 & infinite potest vna res apparere: quia posteaq̃ ex-
 cedit suā virtutē, nullus est numerus determinatus.
 (Sic enim arguit Aristot. cap. de vacuo) & sic omni
 ciuitati & exercitui possunt fieri terrores infiniti, vt
 vel propter multitudinem apparitionum stellarum,

vel hominum super ipsos congregatorū dispereant, præcipue si sequatur instrumentum cum quo primo habeātur. possunt enim sic figurari perspicua, vt longissime posita appareant propinquissima, & econtrario. Ita quòd incredibili distantia legeremus literas minutissimas, & videremus res quantumcunque paruas, & stellas faceremus apparere quo vellemus. Sic enim existimant quòd Iulius Cæsar per litus maris in Gallijs deprehendisset per ingentia specula, dispositionem & situm castrorū & ciuitatū Britanniae minoris. Possunt & sic figurari corpora, vt maxima appareant minima, & econtrario & alta appareant ima & infima, & ecōtrario: & occulta, appareant manifesta. Nam Socrates sic draconem corrūpentem ciuitatem, & regionem suo anhelitu & influenza pestilenti, deprehendit intra mōtium latibula residere: sic omnia quæ essent in ciuitatibus & exercitibus contrarijs possunt ab inimicis deprehendi. Possent etiam sic figurari corpora, vt species & influentiae venenosæ & infectiue ducerentur quo vellet homo, nam sic Aristot. fertur docuisse Alexandrum. Quo documēto venenum basilisci erecti super murum ciuitatis contra exercitum deduxit in ipsam ciuitatem. Possunt etiam sic figurari perspicua, vt omnis homo ingrediens domum videret veraciter aurum & argentum & lapides preciosos, &

DE MIRABILI POTESTATE

quicquid homo vellet: & quicumq; festinaret ad locū vilitare nihil inueniret. Sed de sublimioribus potestatibus figurandi est, quod ducantur & congregentur radij per varias fractiones & reflexiones, in omni distantia qua volumus, quatenus comburatur quicquid sit obiectum. nam hoc testantur perspicua comburentia ante & retro, sicut autores certi docēt in his libris. Et maius omnium figurationum & rerum figuratarū est, vt cælestia describerentur secundum suas lōgitudines & latitudines in figura corporali, qua mouētur corporaliter motu diurno, & hæc valerent regnum vnum homini sapienti. Hæc igitur sufficiant pro exemplis figurationum, quamuis multa alia miranda proponi possent in medium. ¶ His verò sunt quædam annexa sine figurationibus, nam in omni distantia qua volumus, possumus artificialiter componere ignem comburentem ex sale petræ & alijs. Item ex oleo petreolo rubeo & alijs. Item ex ambra & naphtha & petreolo albo, & similibus: secundum quod Plinius dicit lib. 2. in ciuitate quadam se defendisse contra exercitum Romanum, nam per multa proiecta combussit militem armatum. his vicinus est ignis græcus, & multa comburentia. Præterea possunt fieri lumina perpetua, & balnea ardentia sine fine. Nam multa cognouimus quæ nō comburuntur, sed purificantur. præter verò hæc, sunt alia

stupenda naturæ. Nam soni velut tonitruui, possunt fieri in aëre, imò maiori horrore, quàm illa quæ fiût per naturam. nam modica materia adaptata ad quãtatem vnus pollicis, sonum facit horribilem, & cõruscationem ostendit vehemẽtem; & hoc fit multis modis, quibus omnis ciuitas & exercitus destruat̃ur ad modum artificis Gedeonis, qui lagunculis fractis & lampadibus, igne saliente cum fragore ineffabili, Madianitarum destruxit exercitum cum trecẽtis hominibus. Mira sũt hæc, si quis sciret vti ad plenum in debita quantitate & materia. De alio verò genere multa mirãda propono, quæ licet multam vtilitatem non habeant, tamen spectaculum ineffabile sapientiæ, & possunt applicari ad probationem omnium occultorum, quibus vulgus inexpertum contradicit, & sunt similia attractioni ferri per adamantem. nam quis crederet huiusmodi attractionẽ nisi videret? & multa miracula naturæ sunt in hac ferri attractione, quæ non sciuntur à vulgo, sicut experientia docet sollicitum. Etiam plura sunt hæc & maiora. Nam similiter est per lapidem auri & argenti, attractio omnium metallorum. Item lapis currit ad acetum, & plátæ adinuicem, & partes animalium diuisæ localiter motu naturali cõcurrunt: & posteaquam huiusmodi perspexi, nihil mihi difficile est ad credendum, quando bene considero sic nec in di-

DE MIRABILI POTESSTATE

uinis nec in humanis. Sed maiora his sunt, nam tota potestas mathematicæ nõ ponit nisi instrumentum superficiæ, iuxta artificium Ptolemæi in 8. Almagesti, in quo omnia quæ sunt in cælo suis longitudinibus & latitudinibus essent descripta veraciter. •

Quod autem moueretur naturaliter motu diurno, non est in mathematici potestate. Experimentator tamen fidelis & magnificus anhelat, vt ex tali materia fieret & tali artificio. Quod naturaliter cæli motu diurno mouentur, quod videtur sibi possibile, quoniam multa motu cælestium deferuntur, vt cometæ, & mare in fluxu, & alia in toto vel in partibus suis. nam tunc omnia instrumenta astrologiæ cessarent, tam sapientialia quàm vulgata, nec thesaurus vnus regis posset vix comparari. Et licet non quantum miraculum, tamẽ quantum ad vtilitatẽ pub. & priuatam, maiora possint fieri: scilicet vt auri copia & argenti deducatur in medium quantum placet homini, & non tamen secundum naturæ possibilitatẽ, sed secundum artis complementum, cum sint decem & septem modi auri, octo scilicet à mixtione argenti cum auro, vt primus modus fit ex partibus auri cum aliquibus partibus argenti, vsque ad vigesimum secundũ gradum auri pertingatur, cum vno argenti semper vnum gradum auri augmẽtando, & totidem sunt ex admixtione æris cum auro. Ita vt

ultimus modus sit ex viginti quatuor gradibus auri puri sine admixtione alterius metalli : & non potest natura ulterius procedere, sicut experientia docet. Sed ars potest augmentare aurum in gradibus puritatis usque in multum, similiter aurum comple re sine fraude. Sed præcedentibus maius est, quod anima rationalis cogi non potest, tamen efficaciter disponi, & induci, & excitari potest, ut gratis velit suos mores mutare, & affectiones, & voluntates secundum arbitrium alterius, non solû singularis persona, sed totus exercitus ciuitatis, & totus populus regionis. & huiusmodi experientiam Aristot. docet in lib. secretorum, tam de regione quam de exercitu & persona singulari. Et in his ferè est finis naturæ & artis. Sed ultimus gradus in quem potest artis complementum cum omni naturæ potestate, est prolongatio vitæ usque in magnum tempus. quod autem hoc sit possibile, multa experimenta docuerunt. Nam Plini. recitat militem strenuum corpore & animo, ultra ætatem hominis cõsuetam durasse in sua probitate, cui cum Octavianus Augustus diceret, quid fecisset ut diu sic viueret, respondit in ænigmate quod oleum posuit exterius, & mulsam interius. Sed postea multa contigerunt. Nam rusticus fodiens in campis cum aratro vas aureum cum nobili liquore adinuenit, existimans rorem cœli lauit faciem, &

DE MIRABILI POTESTATE

bibit, & spiritu, & corpore, & bonitate sapientiæ renouatus est, de bubulco factus est baiulus regis Siciliae, quod accidit tempore regis Osti. & probatum est testimonio literarum papalium, quod Almanicus captiuatus inter Saracenos recepit medicinam, qua usque ad quingentos annos vitam suam prolongauit. Nam rex qui ipsum habuerat captiuum, recepit regis magi nuncios cum hac medicina. Sed quia eam suspectam habuerat, voluit probare in captiuo quod fuerat ei delatum. Ac domina de Tormery in Britannia maiori quærens ceruam albam, vnguentum comperit quo custos nemoris se perunxerat in toto corpore, præterquam in plantis: vixit trecentis annis sine corruptione, exceptis pedum doloribus & passionibus. Et plures experti sumus nostris temporibus, quod homines rurales sine consilio medicorum vixerunt centum sexaginta annis, vel circiter. hæc etiam confirmantur per opera animalium, vt cerui, & aquilæ, & serpētis, & multorum quæ per virtutem herbarum & lapidum suam renouant iuentutem. & ideo sapientes dederunt se ad huiusmodi secretum, excitati exemplis brutorum, existimantes quod possibile est homini quod brutis animantibus est concessum. Propter quod Artephius in sua sapientia secretorum, vires animalium & lapidum & cæterorum scrutans ob secreta naturæ scienda, &

maxime propter vitæ longitudinem gloriatur se vixisse mille & 25 annis, & possibilitas prolongationis vitæ confirmatur per hoc, quòd anima est naturaliter immortalis, & potens non mori: ac etiam post peccatum potuit viuere circiter mille annos, & deinceps paulatim abbreviata est vitæ longitudo. ergo oportet quòd huiusmodi abbreviatio sit accidentalis, quare poterit in toto vel in parte prolongari. Sed si velimus causam accidentalem huiusmodi corruptionis inuestigare, inueniemus quòd non est à cælo neq; ab alio, q̃ defectu regiminis sanitatis. nã in hoc nostro tempore patres corrupti sunt, & ex hoc generant filios corruptæ cõplexionis & cõpositionis, & filij eorũ eadẽ de causa se corrũpunt, & descendit corruptio à patribus in filios donec inualescat continuè abbreviatio vitæ, sicut est dies ista: nō tamen propter hoc sequitur, quòd abbreviabitur semper. quia tempus in humanis positum est, vt in pluribus viuāt homines 70 annis, & amplius est eorũ labor & dolor. Remedium verò esset contra corruptionem propriã cuiuslibet, si quilibet exerceret regimen cõpletũ sanitatis à iuuentute, quod consistit in his quæ sunt cibibus & potus, somnus & vigilia, motus & quies, euacuatio, constrictio, aër, passio animi. nam si quis hoc regimen obseruaret à natiuitate, viueret quantum natura assumpta à parentibus permetteret, & ducem.

DE MIRABILI POTESTATE

retur ad vltimum terminum istius naturæ lapsæ ab originali iustitia:quem tamen præterire non posset, quia hoc regimen non habet remedium contra corruptionem antiquam parentum. Sed impossibile est quod homo sic regatur in omnibus mediocritate istorum, sicut exigit regimen sanitatis. & ideo oportet, quod abbreviatio vitæ contingat ex hac causa, non solum ex corruptione parentum. Ars verò medicinae determinat hoc regimen sufficienter. Sed nec diues, nec pauper, nec sapiens, nec insipiens, nec ipsi medici quantumcunque perfecti, possunt hoc regimen in se, nec in alijs perficere vtraque cuilibet. Sed natura non deficit in necessarijs, nec ars completa, imò valet irrumperere contra accidentales passionēs, vt in parte vel in toto deleantur. Et in principio quando inceperat ætas hominum declinare, facile fuisset remedium, sed à sex millibus annis & plus, difficile est remedium apponere. Sapientes tamen moti considerationibus prædictis, nisi sunt vias exco- gitare, non solum contra defectum proprium regiminis cuiuslibet, sed contra corruptionem parentū, non quod reducat homo ad vitam Adæ vel Arthij propter corruptionem iam inualefcentem, sed vt centenarium annorum, vel plures in vita prolongentur, vltra cōmunem ætatē hominū nūc viuentiū quatenus passionēs senectutis retardarentur, & cum

non possunt prohiberi mitigarentur. vt vltra æstimationem humanam vita prolongetur vtiliter, semper tamen citra vltimum terminum. nam vnus terminus naturæ est, qui in primis hominibus positus est post peccatum: & alius est terminus cuiuslibet ex propria parentum corruptione. Vltra istos ambos non contingit transire, sed bene terminum propriæ corruptionis, nec tamen vsque ad terminum primū. Credo quòd quantumcunque sapiens his temporibus possit attingere, licet possibilis sit & aptitudo naturæ humanæ, secundum quòd fuit in primis hominibus. nec mirum, cum aptitudo ista se extēdit ad immortalitatem, sicut ante peccatū fuit & erit post resurrectionem. Sed si tu dicas quòd nec Aristot. nec Plato, nec Hippocrates, nec Galenus, ad huiusmodi vitæ prolōgationē peruenerūt. Respōdeo tibi, q̃ nec ad multas virtutes mediocres, quæ postea scitæ sunt per alios studiosos: & ideo hæc maxima potuerunt ignorare, quāq̃ ad hoc laborauerūt. Sed nimis in alijs se occupauerūt, & citius perducti sunt ad senectutē, consumētes vitam in peioribus & vulgatis, quanuis secreta multa perceperint. Scimus enim q̃ Arist. dicit in prædicamētis, q̃ quadratura circuli scibilis est, nondū tamē scita. Et sic fatetur se & omnes vsq; ad tempus suum ignorasse. Sed nos scimus his diebus q̃ scitur veritas, & ideo longe magis poterat Aristot.

DE MIRABILI POTESTATE

vlteriora naturæ secreta ignorare. Multa etiã modo ignorant sapientes, quæ vulgus studentium sciet in temporibus futuris. vnde hæc obiectio vana est per omnem modum. ¶ Enumeratis quibusdã circa naturæ & artis potestatem, vt ex paucis multa colligamus, ex partibus tota, ex particularibus vniuersalia, quatenus videamus q̃ non est necesse nobis aspirare ad magicã, cùm natura & ars sufficiant. Volo modo singularia per ordinem prosequi, & causas, & modũ dare in particulari. Sed consydero, q̃ in pellibus caprarum & ouium non traduntur secreta naturæ, vt à quolibet intelligantur, sicut vult Socrates & Aristot. Ipsemet enim dicit in lib. secretorũ, q̃ esset fractor sigilli cælestis, qui communicaret secreta naturæ & artis, adiungens q̃ multa mala sequuntur eum qui reuelat secreta. Cæterũ in lib. noctium atticarum de collatione sapiẽtum, quòd stultum est asino præbere lactucas, cum ei sufficiant cardui: atq; in lib. lapidum scribitur, q̃ rerum minuit maiestatem qui diuulgat mystica. nec manẽt secreta quorum turba sit conscia, ex diuisione enim probabili vulgi dicẽdi oppositum contra sapientes. nam quod videtur omnibus, est verum, & quod sapientibus similiter, & maxime notis. Ergo quod pluribus, hoc est vulgo inquãtum huiusmodi videtur, oportet q̃ sit falsum. de vulgo loquor quod contra sapientes distinguitur

in hac dictione. Nam in cōmunibus conceptionibus animi concordat cū sapientibus, sed in proprijs principijs & conclusionibus artium & scientiarū discordant laborantes circa apparentias in sophismatibus, subtilitatibus, & de quibus sapientes non curant. In proprijs igitur vel secretis vulgus errat, & sic diuiditur contra sapientes, sed in communibus sub lege omnium continetur, & cum sapientibus concordat. Communia verò pauci sunt valoris, nec proprie sequēda, sed propter particularia & propria. Sed causa huius latentiae fuit apud omnes sapientes, quia vulgus deridet & negligit secreta sapientiae, & nescit vti rebus dignissimis: atq; si aliquod magnificum in eius notitiam cadat, à fortuna illud & per accidens suscipit, & eo abutitur in damnum multipliciter personarum atq; communitatis. & ideo insanus est qui aliquod secretum scribit, nisi à vulgo celetur, & vix à studiosis & sapiētibus possit intelligi. Sic currit vita sapiētum à principio, & multis modis occultauerunt à vulgo sapientiae secreta. Nam alij per characteres & carmina occultauerunt, multi verò alij per ænigmata & figuratiua, vt Aristot. dicit in lib. secretorum, O Alexander, volo tibi ostēdere secretorum maximum, & diuina prouidētia iuuat te ad celandū archanum, & perficiendum propositum artis illius lapidis, qui non est lapis, & est in quolibet homine,

DE MIRABILI POTESTATE

& in quolibet loco, & in quolibet tēpore, & vocatur omnium philosophorū terminus, & inueniuntur in multis libris & scientijs diuersis, innumerabilia talibus sermonibus obscurata, vt nemo intelligat sine doctore aliquo. Tertio occultauerunt per modos scribendi, scilicet per consonantes tantum, vt nemo sciat legere nisi sciat significata dictionū, sicut Hebræi, & Chaldæi, & Syrij, & Arabes scribunt: sed & Græci. & ideo est magna occultatio apud eos, & maxime apud Hebræos. quoniam Aristot. dicit in lib. memorato, q̃ deus dederit eis omnem sapientiam anteq̃ fuerint philosophi, & ab Hebræis omnes nationes habuerunt philosophiæ principium. & Albu-
masar in lib. introductorij maioris, & alij philosophi, & Iosephus 8. antiquitatum lib. hoc manifeste docet. Quarto accidit occultatio per mixtionem litterarum diuersis generibus. Nam sic Ethicus astronomus suam sapientiam occultat, ex eo quòd literis Hebræis Græcis & Latinis eam conscripsit in eadem serie scripturæ. Quinto occultauerunt per alias litteras quæ sunt apud gentē suam, videlicet apud alias nationes, sed fingunt eas pro sua volūtate, & hoc est maximum impedimentum. quo vsus est Artephius in lib. suo de secretis naturæ. Sexto fiunt non figuræ literarū, sed aliæ figuræ geomãticæ, quæ secundum diuersitatem punctorum, & notarū, habent literarū

potestatem, & istis similiter vsus est Artephius in sua scientia. Septimo est maius artificium occultandi, quod datur in arte notoria, quæ est ars notandi & scribendi ea breuitate qua volumus, velocitate qua desideramus: & sic multa secreta scripta sunt in libris latinorum. Necessarium verò existimaui has occultationes tangere, quia forsan propter secretorum magnitudinem aliquibus his vtar modis, vt sic saltē te iuuem vt possum. ¶ Dico igitur tibi, q̃ volo ordinate quæ superius narraui exponere, & ideo volo opus philosophorum dissoluere, & partes philosophici hominis inuestigare, nam hoc est initium ad alia. Sal igitur diligenter aquis attere, & alijs aquis attritis purifica, & varijs cōtritionibus cum salibus cōfrica, & pluribus assationibus cōcrema, vt fiat terra pura liberata ab alijs elementis, quā tibi pro meæ longitudinis statura dignā duco. intellige si potes, quia proculdubio erit cōpositū ex elemētis, & ideo erit pars lapidis qui nō est lapis, & est in quolibet homine, & in quolibet tēpore anni reperies hoc in suo loco: deinde oleū ad modū ceroti casei & viscosi accipias primo ictu infecabile, cui tota virtus ignea diuidatur, & separetur per dissolutionē (dissoluitur autē in aqua acuta temperatæ acuitatis, cum igne leui) & decoquatur quatenus separetur sua pinguedo, sicut pinguedo in carnibus, per distillationē, vt non egre-

¶ Hæc sunt ænigmata.

DE MIRABILI POTESTATE

diatur aliquid de vinctuositate, & virtus nigra in qua vrina distillatur, & post in aceto decoquatur, donec in prunam (quod est de causa adustionis) deficcetur & virtus nigra habeatur. Sed si non curetur de illa, iterum fiat: euigila, & attente. Nam sermo difficilis est, oleum verò dissoluit, & in aquis acutis, & in oleo cōmuni quod expresse operatur, vel in oleo acuto amygdalorum super ignem, ita vt oleum separetur & remaneat spiritus occultatus, & in partibus animalium & sulphure & arsenico. Nā lapides (in quibus oleum humiditatis superflue) terminum habent humorum suorum, partim quod nō est vehemens vnio, cūm posset vnum ab alio dissolui, propter naturam aquæ quæ subest liquefactioni in spiritu, quæ media inter partes suas & oleum. facta igitur dissolutione remanebit nobis humiditas in spiritu pura, vt vehementer permixta partibus siccis quæ mouetur in ea, tamen resolueret eam ignis, qui vocatur à philosophis sulphur fusile. Aliquando oleum, aliquādo humor aëreus, aliquando substantia coniunctiua quam ignis non separat, aliquādo camphora, & dilue, istud est ouum philosophorum, vel magis terminus & finis oui. Et hoc quod peruenit ad nos de oleis istis, sed inter sinapica reputatur, qui ab aqua vel oleo in quo purgetur separetur. præterea corrumpitur oleum vt scis, terendo ipsum cū rebus desiccatis,

sicut sunt sal, atramentum, & assando. Tamē passio fit à contrario, & postea sublimatur, donec ab oleagineitate sua priuetur, & aqua est sicut sulphur vel Arsenicum, in mineralibus preparatis potest sicut & ipsa. Melius est tamen vt decoquatur in aquis teporatis in acuitate, donec purgetur vel dealbetur. Alia verò salutaris cōcoctio fit in igne sicco vel humido, & iteretur distillatio, vt dextrū boni te recipiat sufficienter donec rectificetur, rectificationis cuius nouissima signa sunt candor & crySTALLINA serenitas: & cum cetera nigrescant ab igne, hoc albescit, mundatur, serenitate nitescit, & splendore mirabili. Ex aqua & terra sua argentū viuum generatur, quia est sicut argentum viuum in mineralibus. & quando incanduit hoc modo materia, cōgelatur. lapis vero aëris (qui non est lapis) ponitur in pyramide loco calido, vel (si vis) in vêtre equi, vel bouis, in febrē acutā mutatur. Nā de hac in 10, & de hoc in 21 quādo procedit, vt feces oleorum dissoluantur in aqua sua anteq̃ separetur, & multotiens iteretur dissolutio & distillatio, donec rectificetur. Et hic est finis huius intentionis. Scias verò q̃ cum consummaueris oportet te incipere. ¶ Aliud vero secretum volo tibi occultare. Nam argentū viuum prepara mortificando ipsum cū vapore stagni pro margaritis, & cū vapore plumbi pro ibero lapide, deinde teratur cum rebus

DE MIRABILI POTESTATE

desiccātibus & atramentis & huiusmodi (vt dictum est) & assetur, deinde sublimetur, si ad vnionem 12, si ad rubedinem 21, donec in eo humiditas corrumpatur. Nec est possibile quòd humiditas eius separetur propter vaporē, sicut oleum ante dictum, quia vehementer est permixta partibus suis siccis, nec terminum constituit sicut dictum est in metallis prius dictis in hoc capitulo. decipieris, nisi significata verborum intelligas. ¶ Tempus est tertium inuolui capitulum, vt clauem operis, quod quæris, intelligas. Corpus verò calcinatū quādoque apponitur, & hoc vt humor in eo corrumpatur per salem & sal armoniacum & acetū, & quandoq; cibatur argento viuo, & sublimatur ab eis, donec remaneat puluis. Sunt igitur clauēs artis, congelatio, resolutio, inceratio, proiectio, & hic est finis atq; principium. Sed purificatio, destillatio, separatio, sublimatio, calcinatio, inquisitio cooperantur, & tunc potes quiescere.

¶ Transactis annis Arabū sexcētis & duobus, rogasti me de quibusdam secretis. Accipe igitur lapidē & calcina assatione leui, & contritione forti, sine tamē rebus acutis. Sed in fine parū cōmisce de aqua dulci, & medicinā laxatiuā cōpone de septē rebus, si vis, vel de sex, vel de quinq; vel quot vis, sed quiescit animus meus in duabus, quarū melior erit ī sex q̄ altera proportiōe, vel circiter, sicut potest te docere experiētia.

resolue tamen aurum ad ignem & melius cola. Sed si mihi credis, accipias rem vnam, hoc est secretum secretorū naturæ, potens mirabilia. mixto igitur ex duobus, aut ex pluribus, aut phœnice (quod est animal singulare) ad ignē, & incorpora per fortē motū: cui si liquor calidus quater vel quīquies adhibeatur, habebis vltimū propositū. Sed postea cælestis natura debilitatur, si aquā infundas calidā ter vel quater. diuide igitur debile à forti in vasis diuersis, si mihi credis, euacuato igitur quod bonū est. Item adhibe puluerem, & aquā quæ remāsit diligenter exprime, nā pro certo partes pulueris deducet nō corporatas, & ideo illā aquam per se collige, quia puluis exiccatus ab ea habet vim medicinæ in corpore laxatiuo. fac igitur vt prius, donec forte à debili distinguas, & ter, vel quater, vel quīquies, vel plus puluerē adhibeas, & semper vno modo facias. Et si cū aqua calida operari non poteris, facies violentiā. Si autē propter acuitatem & mollitiē medicinæ frangatur, puluere appposito, appone caute plus de auro & molli. Si verò propter abundantiam pulueris, appone plus de medicina. Si vero ppter fortitudinē aquæ, rigua cum pistello & cōgrega materiam vt potes, & aquā separa paulatim, & redibit ad statū, quā aquam exiccabis. nā continet puluerem & aquā medicinæ, quæ sunt incorporanda sicut puluis. Non dormias hic,

DE MIRABILI POTESTATE

quia valde vtile & magnū continetur secretū. Si vero partes virgulti cōbusti, aut salicis, & multarū rerum scires apte ordinare, vnionem naturaliter seruant, & hoc non tradas obliuioni, quia valet ad multa. Trinitatē verò cū vnione liquefacta miscebis, & exurget (vt credo) simile lapidi ibero, & ꝑculdubio mortificato, quod mortificatū est per vaporē plūbi, inuenies plumbū si exprimas à mortuo, & mortuū sepelies in clibano per furculā. Tene hoc secretū. Nā nullius est utilitatis, & idem facias cū vapore Margaritæ vel lapide Tagi, & sepelies mortuum tamen vt dixi. ¶ Annis Arabū videlicet transactis petitio= ni tuæ respondeo in hunc modū, oportet te habere medicinā quæ dissoluit in liquefacto, & inungatur in eo, & penetret in termino 2. eius, & permisceatur cum eo, & non sit seruus fugitiuus, & transmutet ipsum, radice verò spiritus permisceatur, & per calcem metalli figatur. Aestimatur autem ꝑ fixio præparat, quando corpus & spiritus in loco suo ponuntur & sublimātur: & totiens fiat, vt corpus fiat spiritus, & spiritus fiat corpus. Accipiat igitur de ossibus Adę, & de calce sub eodē pondere, & sunt sex ad lapidem petralem, & quinque ad lapidē vnionis, & terantur simul cum aqua vite, cuius propriū est dissoluere omnes res alias, & quod in ea dissoluatur & assetur, & signū incerationis est, quod medicina lique scat super

ferrum valde ignitū. deinde ponatur in eadē aqua in loco humido, aut suspendatur in vapore aquarū valde calidarum, & liquidarū. deinde cōgeletur ad solē. demū accipies salē petræ, & ar. vii. cōuertes in plumbum, & iterum plumbū eo lauabis & mundificabis, vt sit proxima argento, & tunc operare vt prius. Itē potabis totum sic. Sed tamen salis petræ L V R V Vo Po Vir Can Vtriet sulphuris, & sic facies tonitruum & coruscationē, sic facies artificii. videas tamen vtrū loquor in anigmate, vel secundū veritatē. & aliqui existimauerūt aliter. nam dictum est mihi, quòd debeas omnia resoluerē ad materiam, de qua habebis ab Aristotele in locis vulgatis & famosis, propter quod taceo. Et cū illa habueris tūc habebis plura simplicia & æqualia, & hoc facies per res contrarias & varias operationes, quas prius vocaui clauēs artis: & Aristot. dicit quòd æqualitas potentiarū concludit actionem & passionem corporum. Et hæc dicit Auerrois, reprobando Galenum, & hæc existimatur simplicior medicina quæ reperiri potest, & purior, & quæ valet cōtra febres & passiones animi & corporum, vilior quacunq;. Hæc qui rescribit habebit clauem quæ aperit, & nemo claudit: & cum clauferit, nemo aperit.

¶ Finis libelli fratris Rogerij Bachonis, ordinis minorū Anglici, de mirabili potestate artis & naturæ.